Circolo Didattico Statale
Emilio Salgari
Scuola dell'Infanzia e Primaria
Via Paratore, 34 – 90124 Palermo
Codice fiscale 80016020820
Telefoni sede centrale 091441493-0916477710
Plesso Alongi-Via N.Alongi,8 telefono 0916474952(primaria) 0916476869(infanzia)
Plesso Scuola Infanzia Regionale La Cittadella-Largo del Dragone, 1 telefono 0916477671
paee03100g@istruzione.itpaee03100g@pec.istruzione.it
Direzione: email**maria.pizzolanti@istruzione.itwww.scuolasalgari.edu.it**

"Prendiamo in mano i nostri libri e le nostre penne.Sono le armi più potenti" **(MalalaYousafzai)**

CURRICOLO VERTICALE

INTRODUZIONE

La Direzione Didattica "Emilio Salgari" nel corso dell'anno scolastico 2018/19 ha elaborato il Curricolo verticale d'Istituto, in ossequio alle normative vigenti, seguendo il principio di continuità che attraversa le Indicazioni Nazionali del 2012.

IL CURRICOLO VERTICALE

a)La normativa

La costituzione del Curricolo rappresenta il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Dall'art. 8 all'art. 10 del DPR 275/1999 sono definiti i compiti dello Stato in materia di sistema scolastico e formativo e i compiti che spettano alle singole istituzioni scolastiche autonome. «Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici di ogni disciplina». L'itinerario scolastico dai tre ai 10 anni, pur abbracciando due tipologie di scuole caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale è progressivo e continuo. Per questo assumono particolare rilievo il processo e l'esito dell'elaborazione del curricolo verticale; esso deve coniugare esigenze di continuità e di unitarietà dell'offerta culturale e formativa (ibidem) "Al termine della scuola dell'infanzia e della scuola primaria , vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline. Essi rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio. Le scuole hanno la libertà e la responsabilità di organizzarsi e di scegliere l'itinerario più opportuno per consentire agli studenti il miglior conseguimento dei risultati.

La scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione" (dalle Indicazioni Nazionali 2012)

In altre parole conoscenze, abilità e competenze devono scaturire e confluire al tempo stesso nel Curricolo inteso come il percorso che l'istituzione scolastica organizza insieme anche ad altre agenzie formative (famiglia, territorio…) per fare in modo che gli alunni possano esercitare il loro diritto di cittadinanza, acquisendo conoscenze, abilità, competenze, capacità, e atteggiamenti indispensabili per conoscersi, conoscere, scegliere.

Glossario (tratto da Linee guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione, MIUR, ALLEGATO 2)

Abilità	Per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati. Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 21 maggio 2018 Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti). Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008
Apprendimento formale	Apprendimento che si attua nel sistema di istruzione e formazione e nelle università e istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, e che si conclude con il conseguimento di un titolo di studio o di una qualifica o diploma professionale, conseguiti anche in apprendistato, o di una certificazione riconosciuta, nel rispetto della legislazione vigente in materia di ordinamenti scolastici e universitari. Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1
Apprendimento informale	Apprendimento che, anche a prescindere da una scelta intenzionale, si realizza nello svolgimento, da parte di ogni persona, di attività nelle situazioni di vita quotidiana e nelle interazioni che in essa hanno luogo, nell'ambito del contesto di lavoro, familiare e del tempo libero. Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1
Apprendimento non formale	Apprendimento caratterizzato da una scelta intenzionale della persona, che si realizza al di fuori dei sistemi di apprendimento formale, in ogni organismo che persegua scopi educativi e formativi, anche del volontariato, del servizio civile nazionale e del privato sociale e nelle imprese. Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1
Apprendimento permanente	Qualsiasi attività intrapresa dalla persona in modo formale, non formale e informale, nelle varie fasi della vita, al fine di migliorare le conoscenze, le capacità e le competenze, in una prospettiva di crescita

	personale, civica, sociale e occupazionale. Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1
Certificazione delle competenze	Procedura di formale riconoscimento, da parte di un ente titolato, in base alle norme generali, ai livelli essenziali delle prestazioni e agli standard minimi fissati dalla legislazione vigente, delle competenze acquisite dalla persona in contesti formali, anche in caso di interruzione del percorso formativo, o di quelle validate acquisite in contesti non formali e informali. La procedura di certificazione delle competenze si conclude con il rilascio di un certificato conforme agli standard minimi fissati dalla legislazione vigente. Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1
Atteggiamenti	Gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni
Competenze	Le competenze sono una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto. Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 21 maggio 2018 Comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale. Fonte: DLgs 13/13, art. 2, c. 1
Competenze chiave di cittadinanza	Le competenze chiave sono quelle che consentono la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006
Conoscenze	Sono il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. La conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomentoNel contesto del Quadro europeo delle qualifiche, le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche. Fonte: Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008
Curricolo	Il curricolo d'istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della

	comunità scolastica e l'identità dell'istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina. Fonte: Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DM 254/12)
Obiettivi di apprendimento	Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi. Fonte: Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (DM 254/12)
Nuclei fondanti	Concetti fondamentali che ricorrono in vari luoghi di una disciplina e hanno perciò valore strutturante e generativo di conoscenze Fonte: F. Olmi, Introduzione alla Tavola Rotonda "Competenze e nuclei fondanti: la grammatica dei nuovi curricoli" (Aps – Forum delle associazioni disciplinari della scuola, seconda giornata di studio, Bologna, 6 maggio 2000, "Annali della Pubblica Istruzione", 2000,)

LE COMPETENZE

a) **Insegnare per competenze**

Le competenze costituiscono il significato dell'istruzione, sono in grado di dare motivazione alle abilità, alle conoscenze e ai contenuti disciplinari. Attraverso la didattica per competenze, riusciamo a rispondere alle domande degli studenti, che celano un bisogno profondo di attribuire senso al proprio apprendimento e al proprio lavoro: «Perché studiamo la storia?», «A che serve imparare i polinomi e i sistemi di equazioni?». Nella didattica per competenze, si continua a studiare la Storia e a risolvere i sistemi di equazioni, ma legando tali conoscenze e abilità a problemi concreti o ancorati alla realtà, oppure attraverso mediatori didattici e organizzazioni capaci di catturare l'interesse

dell'allievo e mobilitare le sue risorse personali. Insegnare per competenze, ovvero avvicinarsi al sapere attraverso l'esperienza, non significa abbandonare i contenuti, giacché essi rappresentano proprio il campo di esperienza in cui esercitare abilità e competenze. Essi, però, vanno accuratamente vagliati e selezionati, poiché non tutto è ugualmente rilevante e non tutto si può imparare; vanno proposti i contenuti irrinunciabili e fondamentali e la didattica deve fare il possibile perché essi si trasformino in conoscenze, ovvero in patrimonio permanente dell'allievo. Le conoscenze saranno quelle necessarie a supportare le abilità (intese come applicazione di conoscenze, procedure, metodi) e le competenze (capacità di agire e di re-agire di fronte ai problemi, utilizzando tutte le risorse personali e agendo in autonomia e responsabilità).

b) **Quali competenze a scuola**

Competenze strumentali di base: padronanza dei linguaggi fondamentali che consentono di accedere ai vari campi del sapere, di partecipare attivamente alla vita sociale, di continuare ad apprendere per tutta la vita.

• Competenze sociali di base: consentono di instaurare relazioni interpersonali positive e di saper stare e lavorare in gruppo.

• Competenze disciplinari: consistono nella padronanza della struttura concettuale e sintattica di una disciplina e si basano sui nuclei fondanti.

• Competenze metacognitive: permettono il controllo attivo dei propri processi cognitivi e la loro regolazione.

• Competenze trasversali: possono riguardare processi cognitivi (saper osservare, porre in relazione, indurre, dedurre…) oppure essere di tipo più operativo (saper progettare ed effettuare una ricerca).

c) **Interazione tra competenze**

• Le competenze trasversali (socio-affettive, motivazionali, motorie, percettive, cognitive) sono alla base di ogni apprendimento disciplinare specifico.

• Le competenze disciplinari (comunicative, conoscitive, procedurali, metodologiche) potenziano lo sviluppo delle competenze trasversali cognitive.

d) **Le competenze-chiave per l'apprendimento permanente (competenze europee**)

"Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle nuove competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 23 maggio 2018) che hanno sostituito le precedenti contenute nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE).

La Raccomandazione del 2018 intende migliorare lo sviluppo delle Competenze Chiave delle persone di tutte le età durante tutto il corso della loro vita, fornendo una guida agli Stati membri su come raggiungere questo obiettivo, i fini della promozione e dello sviluppo dell'apprendimento permanente per tutta la vita (lifelonglearning). Promuovere lo sviluppo delle competenze rappresenta, pertanto, uno

degli obiettivi dello spazio europeo dell'istruzione: le potenzialità rappresentate da istruzione e cultura diventano, ipso facto, forze propulsive per l'occupazione, la giustizia sociale e la cittadinanza.
.Le Competenze Chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva: si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.
Al fine di comprendere l'evoluzione avvenuta nei dodici anni che separano la prima versione da quella attuale si ritiene utile offrire, in lettura, la seguente scheda sinottica: giova rilevare l'avvenuto allargamento degli orizzonti pedagogici e cognitivi, con lo sviluppo dell'analisi e dello sviluppo della complessità dei contesti e delle funzioni nella effettiva riduzione delle semplificazioni relative alle metodologie e ai programmi propri dell'istruzione formale.

Raccomandazione del 18 dicembre 2006	**Raccomandazione del 22 maggio 2018**
Il quadro di riferimento delinea otto competenze	Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave
1. Comunicazione nella madrelingua	1) Competenza alfabetica funzionale;
2. Comunicazione nelle lingue straniere	2) Competenza multilinguistica;
3. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. Competenza digitale	4) Competenza digitale
5. Imparare a imparare	5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
6. Competenze sociali e civiche	6) Competenza in materia di cittadinanza;
7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità	7) Competenza imprenditoriale
8. Consapevolezza ed espressione culturale	8)) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

L'ultima parte della Raccomandazione del 2018 è dedicata alle misure di sostegno allo sviluppo delle Competenze Chiave.
Si definiscono Competenze Chiave quelle costituite da una combinazione dinamica di conoscenze, abilità e atteggiamenti che il discente deve sviluppare lungo tutto il corso della sua vita: ne consegue che le occasioni di sviluppo possono presentarsi in tutti i contesti educativi, formativi e di apprendimento nel corso della vita. Si rimanda la lettura integrale del testo della Raccomandazione al link del Consiglio dell'Unione europea: http://data.consilium.europa.eu/doc/document/ST-9009-2018-INIT/it/pdf

Il testo della Raccomandazione, per ciascuna delle otto competenze, offre una descrizione articolata :

1. **Competenza alfabetica funzionale**

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione. Tale competenza comprende la conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte e quindi presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua. Le persone dovrebbero possedere l'abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene. Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri. Implica la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

2. **Competenza multilinguistica**

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza Questa competenza richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi. Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni

e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

A. La conoscenza necessaria in campo matematico comprende una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. Le persone dovrebbero saper applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. Le persone dovrebbero essere in grado di svolgere un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione. Un atteggiamento positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

B. Per quanto concerne scienze, tecnologie e ingegneria, la conoscenza essenziale comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. Queste competenze dovrebbero consentire alle persone di comprendere meglio i progressi, i limiti e i rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura, ecc.). Tra le abilità rientra la comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, la capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Le abilità comprendono inoltre la capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o

conclusione sulla base di dati probanti. Le persone dovrebbero essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti. Questa competenza comprende un atteggiamento di valutazione critica e curiosità, l'interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

4. **Competenza digitale**

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza Le persone dovrebbero comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. Dovrebbero comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. Le persone dovrebbero assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali. Le persone dovrebbero essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali. Le abilità comprendono la capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. Le persone dovrebbero essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi. Interagire con tecnologie e contenuti digitali presuppone un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Impone anche un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti

5. **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza Per il successo delle relazioni interpersonali e della partecipazione alla società è essenziale comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi. La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare richiede inoltre la conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Presuppone la conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili. Vi rientrano la capacità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni. Ne fa parte la capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. Le persone dovrebbero essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress. Dovrebbero saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare. Ciò comprende: manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia. Tale competenza si basa su un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita. Si basa su un atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi. Le persone dovrebbero essere in grado di individuare e fissare obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della loro vita. Un atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.

6. **Competenza in materia di cittadinanza**

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza La competenza in materia di cittadinanza si fonda sulla conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato

sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea. Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche. Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.

7. Competenza imprenditoriale

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

La competenza imprenditoriale presuppone la consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le persone dovrebbero conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. Dovrebbero comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. Dovrebbero inoltre conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze. Le capacità imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. Comprendono la capacità di lavorare sia individualmente sia

8. **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti. Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legati a tale competenza Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo. Le relative abilità comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente. È importante avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

e) **Competenze di base e competenze chiave per la cittadinanza** (DM 139, 2007)

Con il decreto ministeriale 139 del 22 agosto 2007 “Regolamento recante norme in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione” la Raccomandazione europea del 2006 viene ripresa creando da una parte quattro Assi Culturali, che prevedono l’acquisizione delle competenze di base a conclusione dell’obbligo scolastico e dall’altra le competenze chiave per la cittadinanza, anch’esse da conseguire al termine del percorso scolastico obbligatorio. Il citato d.m. 139 definisce gli assi culturali come “il tessuto per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all’acquisizione delle competenze chiave che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare e accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa I saperi sono articolati in abilità/capacità e conoscenze, con riferimento al sistema di descrizione previsto per l’adozione del Quadro europeo dei Titoli e delle Qualifiche (EQF)” . Inoltre, riguardo alle competenze chiave per la cittadinanza, lo stesso aggiunge “Le competenze chiave

proposte nell'allegato 2 sono il risultato che si può conseguire –all'interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento- attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali".
Le competenze di base sono articolate in quattro gruppi:
1. **Asse dei linguaggi**
1. Padronanza della lingua italiana
2. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
3. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
4. Utilizzare e produrre testi multimediali
2. **Asse matematico**
1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico
3. **Asse scientifico-tecnologico**
1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità
2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
3. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
4. **Asse storico e sociale**
1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
Questa articolazione non copre però tutte le competenze chiave per l' apprendimento permanente: pertanto il Ministero con il decreto 139 del 22 agosto 2007 ha articolato un secondo nucleo italiano, battezzato competenze chiave per la cittadinanza. che ogni cittadino dovrebbe possedere dopo aver assolto al dovere di istruzione
Le otto competenze chiave per la cittadinanza sono:

• **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
• **Progettare**: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
• **Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso** (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
• **Collaborare e partecipare**: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
• **Agire in modo autonomo e responsabile**: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
• **Risolvere problemi**: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
• **Individuare collegamenti e relazioni**: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
• **Acquisire ed interpretare l'informazione**: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

ASPETTI QUALIFICANTI DEL CURRICOLO

Si pone l'attenzione sugli aspetti qualificanti per un curricolo adeguato ai bisogni formativi degli alunni:

• **L’apprendimento personalizzato** - L’apprendimento personalizzato offre l’opportunità di far fronte alle difficoltà, per mettere ogni alunno nella condizione di realizzare tutto il suo potenziale attraverso la messa in essere di alcuni aspetti fondamentali. Tra questi si individuano: la conoscenza dei punti di forza e di debolezza dell’alunno, la promozione della fiducia in sé, la stimolazione della capacità ad apprendere e la realizzazione di scuola che dà centralità ai bisogni reali degli studenti.

• **I bisogni educativi speciali/La didattica per l’inclusione** - La scuola riconosce i bisogni educativi speciali “per agire con efficacia e non per discriminare” eliminando i fattori che ostacolano l’apprendimento e l’attiva partecipazione alla vita della scuola utilizzando l’apporto positivo dell’uso delle tecnologie per lo sviluppo delle conoscenze e delle competenze. La scuola opera al fine della realizzazione di una didattica inclusiva attraverso la progettazione e la messa in atto di azioni didattico-educative flessibili e aperte con l'utilizzo di strategie strutturate e di un continuo monitoraggio.

• **La valutazione come risorsa** - La valutazione degli allievi rappresenta il percorso di monitoraggio degli apprendimenti e offre gli stimoli giusti per aiutare gli alunni ad essere protagonisti responsabili del proprio successo.

• **La corresponsabilità educativa** - L’educazione è al centro del rapporto di collaborazione tra la scuola e la famiglia, agenti che si impegnano a sottoscrivere il Patto educativo di corresponsabilità.

I COMPITI SIGNIFICATIVI

Il conseguimento delle competenze prevede la proposta di “**compiti significativi”,** cioè compiti realizzati in un contesto vero o verosimile e in situazioni di esperienza, che implichino la mobilitazione di saperi provenienti da campi disciplinari differenti, la capacità di generalizzare, organizzare il pensiero, fare ipotesi, collaborare, realizzare un prodotto materiale o immateriale. Il compito affidato non deve essere banale, ma legato a situazioni di esperienza concreta e un po’ più complesso rispetto alle conoscenze e abilità che l’alunno già possiede, per poter attivare il problem solving. Attraverso i compiti significativi non soltanto si mobilita ciò che si sa, ma si acquisiscono nuove conoscenze, abilità e consapevolezza di sé e delle proprie possibilità.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO: QUALI CARATTERISTICHE

Le caratteristiche dell'**ambiente di apprendimento funzionale allo sviluppo delle competenze** sono descritte nelle Indicazioni 2012, dove si sottolinea che nella scuola primaria e secondaria I grado è necessario costituire un contesto idoneo e funzionale per **promuovere apprendimenti significativi** e per **garantire il successo formativo** di tutti gli alunni.
A tal fine vengono indicate, nel rispetto dell'autonomia delle scuole e della libertà di insegnamento, alcuni principi metodologici che contraddistinguono un'efficace azione formativa e che, rappresentando un ottimale ambiente di apprendimento, potrebbero essere un'importante indicazione per le scuole, libere di apportare ampliamenti e/o modifiche.

1- Uso flessibile degli spazi
Indispensabile per l'acquisizione dei saperi, a partire dalla stessa aula scolastica

2- Disponibilità di luoghi attrezzati

Per facilitare approcci operativi alla conoscenza per le Scienze, la Tecnologia, le Lingue comunitarie, la produzione musicale, il teatro, le attività pittoriche, la motricità.
3- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze
Per consentire agli alunni di ancorare nuovi contenuti e ampliare il loro bagaglio culturale

4- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità
Per favorire l'integrazione e l'inclusione e per fare in modo che non diventino disuguaglianze, la scuola deve progettare e realizzare percorsi didattici specifici per rispondere ai bisogni educativi degli allievi

5- Favorire l'esplorazione e la scoperta
Al fine di promuovere il gusto per la ricerca di nuove conoscenze e per rendere efficace l'attività laboratoriale.

In questa prospettiva svolge una funzione insostituibile la "problematizzazione" che sollecita gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a trovare appropriate piste d'indagine, a cercare soluzioni originali.

6- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
Per valorizzare la "dimensione sociale" dell'apprendimento che svolge un ruolo significativo in quanto "*imparare non è solo un processo individuale*"
In tal senso le Indicazioni 2012 propongono alcune delle forme di interazione e collaborazione che possono essere introdotte (dall'aiuto reciproco all'apprendimento cooperativo, all'apprendimento tra pari), sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse. A questo scopo risulta molto efficace l'utilizzo delle nuove tecnologie che permettono agli alunni di operare insieme per costruire nuove conoscenze, ad esempio attraverso ricerche sul web e per corrispondere con coetanei anche di altri paesi

7- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere
Al fine di aiutare gli studenti ad acquisire un metodo di studio con l'obiettivo di fornire loro gli strumenti per "imparare ad apprendere"

Risulta, quindi, indispensabile aiutare gli studenti a riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie adottate per superarle, prendere atto degli errori commessi, ma anche comprendere le ragioni di un insuccesso e conoscere i propri punti di forza.

Si tratta di competenze necessarie per rendere l'alunno consapevole del proprio stile di apprendimento e capace di sviluppare autonomia nello studio.

Come sottolineato nelle Indicazioni 2012 "*ogni alunno deve essere messo nelle condizioni di capire il compito assegnato e i traguardi da raggiungere, riconoscere le difficoltà e stimare le proprie abilità, imparando così a riflettere sui propri risultati, valutare i progressi compiuti, riconoscere i limiti e le sfide da affrontare, rendersi conto degli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare*".

8- Realizzare attività didattiche in forma di laboratorio
Per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa.

Il laboratorio rappresenta, come esplicitato nelle Indicazioni 2012, "*la modalità di lavoro che meglio incoraggia la ricerca e la progettualità, coinvolge gli alunni nel pensare, realizzare, valutare attività vissute in modo condiviso e partecipato con altri, e può essere attivata sia nei diversi spazi e occasioni interni alla scuola sia valorizzando il territorio come risorsa per l'apprendimento*"
Le **caratteristiche dell'ambiente di apprendimento** descritte nelle Indicazioni 2012, come sottolinea il documento "Indicazioni Nazionali e nuovi scenari", rappresentano una condizione di cui **si deve assolutamente tenere conto per lo sviluppo delle competenze degli allievi** anche in tema di cittadinanza e sostenibilità.

DESCRIZIONE
Il Curricolo verticale della Direzione Didattica Salgari è suddiviso per assi (dei linguaggi, matematico, scientifico –tecnologico, storico e sociale) e si articola in cinque sezioni: - la prima, o griglia dei traguardi, fornisce una visione verticale dei traguardi per lo sviluppo delle competenze, riferiti a quelli prescrittivi presenti nelle Indicazioni nazionali; - la seconda, riguarda la mobilitazione delle competenze , la terza gli obiettivi di apprendimento (ovvero mezzi per lo sviluppo delle competenze) , la quarta le conoscenze su cui vanno ad agire gli obiettivi e infine le abilità. Seguono il Curricolo digitale , le Rubriche di valutazione e il Curricolo di Cittadinanza

D. D. "EMILIO SALGARI"

CURRICOLO VERTICALE

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia (3-4- 5 anni)

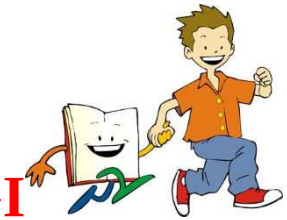
I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze. I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, giocano con la lingua che usano, provano il piacere di comunicare, si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta.

Tutte le attività didattiche del presente campo di esperienza tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente.

CAMPO DI ESPERIENZA:I DISCORSI E LE PAROLE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	La padronanza nell'uso della lingua italiana	**SAPERE:** ✓ Comprendere semplici messaggi rispondere in maniera appropriata. ✓ Riconoscere, esprimere e comunicare emozioni. ✓ Riconoscere elementi della propria storia personale, familiare. ✓ Partecipare e intervenire in modo pertinente alle conversazioni, nel rispetto dell'altro. ✓ Raccontare	Gli elementi fondamentali dell' interazione comunicativa.	**L' alunno è in grado:** **-U**sare in maniera appropriata la lingua italiana in rapporto allo scopo comunicativo. -Conversare e dialogare utilizzando termini appropriati al contesto. -Riconoscere somiglianze e analogie tra suoni e significati. -Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità. -Comunicare, porre domande, esprimere sentimenti e bisogni, raccontare azioni e esperienze personali.

		esperienze vissute rispettando i nessi logici e temporali. ✓ Comprendere informazioni, consegne e richieste. ✓ Sperimentare, memorizzare e recitare rime, poesie e filastrocche.		
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. Ragiona sulla lingua,	L'ascolto e la comprensione.	✓ Ascoltare e comprendere narrazioni. ✓ Comprendere e rielaborare racconti e informazioni. ✓ Inventare storie. ✓ Usare il linguaggio per progettare ✓ Apprendere e produrre parole e semplici frasi in	L' ascolto e la comprensione della pluralità dei linguaggi	-Ascoltare e comprendere brevi testi narrativi e descrittivi. -Utilizzare il linguaggio per raccontare e inventare semplici e brevi storie. -Utilizzare il linguaggio per chiedere e dare spiegazioni . -Usare il linguaggio per progettare attività e definire regole;

scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	La scoperta di lingue diverse dalla propria e la sperimentazione della pluralità dei linguaggi	lingua inglese.		-Riconoscere suoni della lingua inglese
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	L'esplorazione delle prime forme di scrittura.	✓ Mostrare interesse verso il codice scritto e la lettura di libri. ✓ Realizzare letture e scritture spontanee. ✓ Eseguire attività di letto scrittura.	Le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	-Sperimentare prime forme di scrittura .
	L'uso delle tecnologie digitali e dei media	✓ Usare alcune tecnologie digitali e i media.	Elementi di base delle tecnologie digitali e dei madia.	-Utilizzare semplici strumenti digitali;



ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria Triennio (classi 1^-2^-3^)

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o	-Ascoltare dentro un'interazione comunicativa	**SAPERE:** ✓ Ascoltare e mantenere l' attenzione sul messaggio orale. ✓ Comprendere consegne orali ed eseguire operazioni adeguate. ✓ Comprendere l' argomento centrale di un discorso affrontato in classe ✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi, ✓ Porre domande,	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della	**L' alunno è in grado di**: -Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. -Individuare il punto di vista dell' altro in contesti formali e informali. -Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista

"trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo	-Ascoltare per comprendere testi trasmessi. - Esporre semplici racconti, brevi testi ed esperienze	formulare richieste, esprimere opinioni, rispettando i turni di parola e i punti di vista altrui. ✓ Raccontare un' esperienza personale rispettando l' ordine cronologico e/o logico. ✓ Ascoltare e comprendere un breve testo narrativo; riesporre oralmente un testo ascoltato. ✓ Ascoltare e comprendere un breve testo funzionale o informativo/espositivo cogliendone le informazioni essenziali; spiegare oralmente il contenuto del testo ascoltato	comunicazione orale, verbale e non verbale. • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo.	**E'in grado di:** -Esporre in modo chiaro,logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. - Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo. -Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale. -Inventare semplici testi narrativi

		✓ Inventare e narrare un racconto fantastico rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni utili alla comprensione per chi ascolta		

LETTURA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio:individua nei	-Le tecniche di lettura -La lettura di testi letterari: per comprendere per ricercare per valutare	**SAPERE:** ✓ Leggere in maniera autonoma. ✓ Leggere e comprendere i testi continui di tipo narrativo, descrittivo, ✓ regolativo, argomentativo, informativo/espositivo. ✓ Leggere e comprendere testi non continui. ✓ Leggere e comprendere semplici testi poetici. ✓ Leggere e comprendere il significato di parole non note in base al testo	• L'associazione forma/suono. • La punteggiatura. • I testi continui: le parole. • I testi non continui: le forme. • Le tipologie testuali:narrativa, descrittiva,regolativa, informativa e poetica. • La struttura egli elementi del testo	**L' alunno è in grado di:** – leggere in modo scorrevole rispettando i segni di punteggiatura. – Leggere e individuare il significato globale di storie e /o semplici testi descrittivi generati da connettivi logici. – Comprendere le relazioni. -leggere, comprendere e rilevare

testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della comprensione globale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica	-Rielaborare brevi testi.	✓ Leggere, individuare informazioni esplicite ✓ Leggere, fare inferenze dirette. ✓ Leggere, individuare e comprendere gli elementi della coesione testuale. ✓ Leggere, comprendere porzioni di testo. ✓ Leggere, comprendere il senso globale del testo: messaggio e scopo. ✓ Rielaborare un racconto letto, usando correttamente i connettivi logici.	continuo e non continuo. • L'ordine cronologico. • Il punto divista. • I principali connettivi logici. logici-testuali. • La sintesi • Il riassunto	la struttura di semplici testi narrativi (un racconto fantastico, la fiaba, la favola, un racconto realistico). -Leggere, comprendere e rilevare la struttura di del testo descrittivo (la descrizione oggettiva di persone, animali, oggetti, ambienti), -Leggere, comprendere e rilevare la struttura di testi espositivi-informativi (semplici testi a carattere storico, geografico, scientifico)e di testi regolativi. -Leggere, comprendere e rilevare la struttura di testi poetici (poesie, filastrocche...). – Individuare parole ed espressioni non note e dedurne il significato dal testo. – Individuare nel testo

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.				informazioni esplicite relative agli elementi più significati del testo. – Esprimere propri punti di vista sul testo riferiti al lessico usato e al contenuto espresso. – Fare inferenze dirette – Individuare e classificare informazioni esplicite. – Rielaborare brevi testi rispettando la struttura e gli indicatori spaziali e/o temporali. - Produrre sintesi o riassunti di brevi testi, discriminando le informazioni essenziali da quelle superflue.

SCRITTURA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Scrive testi corretti		SAPERE:		**L' alunno è in grado di:**

nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Come si scrive Scrivere per spiegare il contenuto di immagini**.**	✓ Conoscere e applicare le prime tecniche di scrittura: visuo-motoria di copia, visuo-motoria di riproduzione. ✓ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	• Strumentalità di base • Vincoli spazio/temporali • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta. • Le immagini come testo	-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. -Produrre le vocali. -Produrre le consonanti. -Produrre lettere e sillabe nei diversi caratteri. -Individuare e trascrivere correttamente le singole parole di una frase. -Scrivere parole nuove sostituendo grafemi; discriminare parole che hanno il raddoppiamento di una consonante. -Scrivere parole unendo lettere, gruppi di lettere e immagini. -Scrivere autonomamente parole semplici e gradualmente sempre più complesse. -Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. **E` in grado di:** - scrivere autonomamente brevi frasi relative al proprio vissuto.
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	-Scrivere per comunicare -Scrivere per descrivere -Scrivere per raccontare	✓ Organizzare il contenuto della comunicazione scritta: semplici frasi e testi partendo da uno stimolo grafico e verbale. ✓ Produrre brevi testi		

		sintatticamente e ortograficamente corretti e coerenti.		- scrivere autonomamente frasi per spiegare il contenuto di immagini. - produrre frasi di sintesi per verbalizzare il contenuto di due o più immagini in sequenza. - Produrre un semplice testo partendo da una sequenza di immagini con o senza didascalie. - Produrre frasi sintatticamente e ortograficamente corrette e coerenti organizzate in brevi testi coesi. - Usare i connettivi logici.
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli		✓ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi di vario tipo che rispettino le convenzioni		**L' alunno è in grado di:** -Scrivere un testo partendo da un'immagine stimolo e utilizzando una traccia predisposta. - Scrivere testi di vario tipo corretti e coerenti: - per comunicare

		ortografiche e di interpunzione. ✓ Scrivere, rielaborare e sintetizzare semplici testi rispettando la struttura del genere testuale e utilizzando gli indicatori spazio-temporali		informazioni e esperienze - per esprimere sensazioni, stati d'animo, idee personali - per descrivere oggetti, persone, animali, ambienti. - per dare istruzioni, avvisi. - per scopi concreti -per raccontare storie. -Riassumere per iscritto un testo narrativo letto o ascoltato, con la guida dell' insegnante.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali	Esplorare regole di scrittura. Le parole per comunicare.	**SAPERE:** ✓ Applicare le prime regole ortografiche. ✓ Riflettere sulle categorie lessicali	• L'ordine alfabetico • Le convenzioni ortografiche: uso della maiuscola; gruppi fonetici; suoni complessi; digrammi e trigrammi; doppie; apostrofo; accento; uso dell'h.	**L' alunno è in grado di**: ordinare le parole secondo l'ordine alfabetico; usare la scansione sillabica; - discriminare i suoni affini; - riconoscere e utilizzare i gruppi fonetici;

connettivi. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni	Indagare la frase minima	individuate nei testi e sulla concordanza morfologica. ✓ Individuare le strutture sintattiche della frase minima.	• I segni di interpunzione: ilpunto fermo, la virgola, i due punti. • Categorie lessicali: – nomi di persona, di animale e di cosa; – nomi comuni e propri. – nomi maschili e femminili. – nomi singolari, plurali e invariabili; • Articolo determinativo e indeterminativo; Aggettivi possessivi aggettivi dimostrativi (questo/quello) aggettivo/qualità; • Verbo. • La frase minima: verbo, soggetto e oggetto diretto o indiretto	-riconoscere e utilizzare i digrammi e trigrammi; riconoscere e utilizzare i suoni complessi; -riconoscere e discriminare nella lettura e scrittura i suoni doppi; -riconoscere e usare l'apostrofo e l'accento; -usare l'h e discriminare i suoni omofoni; -usare correttamente i segni d'interpunzione. **E' in grado di:** Individuare e usare nella frase le categorie lessicali nella loro varietà morfologica. Individuare gli elementi della frase minima

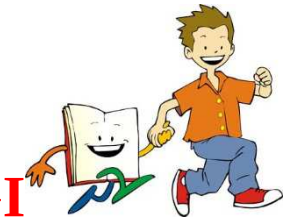
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'

Capisce e utilizzanell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni	Leggere per espandere il lessico ricettivo e produttivo	**SAPERE**: ✓ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ✓ Utilizzare termini noti e nuovi in modo appropriato. ✓ Riconoscere e usare correttamente parole di significato opposto (relazioni lessicali). ✓ Riconoscere e usare in modo adeguato le relazioni di significato tra parole. ✓ Usare parole con più significati. ✓ Riconoscere e usare in modo adeguato i sinonimi (relazioni lessicali). ✓ Riconoscere il	• Esprimersi in lingua italiana utilizzando un vocabolario appropriato	**E' in grado di:** - Riconoscere il significato ditermini ed espressioni nuovi dal contesto. -Arricchire il lessico con parole nuove ed espressioni partendo dal lessico già in possesso. -Riconoscere e utilizzare nomi e/o aggettivi contrari. -Riconoscere le relazioni disignificato tra parole. -Riconoscere e utilizzare parole polisemiche. -Riconoscere e utilizzare sinonimi. -Riconoscere iperonimi eiponimi relativi a campi comuni e familiari. -Elencare elementiappartenenti ad un determinato campo semantico (aggettivi che indicano emozioni, verbi che indicano suoni, azioni che si fanno con le mani ecc.). -Riconoscere gli usi figurati e le principali figure retoriche. Riconoscere le espressioni idiomatiche. Usare il dizionario.

		valore semantico di una parola generale o particolare. ✓ Riconoscere gli usi figurati e le principali figure retoriche. ✓ Riconoscere e usare le espressioni idiomatiche. ✓ Usare il dizionario e riconoscerne la struttura.		

ASSE DEI LINGUAGGI



Scuola Primaria Biennio (4^-5^ classi)

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Comunicare con scopi diversi. Le strategie fondamentali dell'ascolto attivo e della comunicazione orale	**SAPERE:** ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ✓ Comprendere messaggi e scopo di	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Lessico appropriato per la gestione di comunicazioni orali in contesti informali. • Elementi di base delle funzioni della lingua. • Contesto, scopo e destinatario della	**L' alunno è in grado di:** -Riconoscere e applicare le strategie essenziali dell'ascolto attivo e della comunicazione orale -Ascoltare con attenzione e intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione. –Dialogare, usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione di comunicativa. -Esprimere opinioni e

		comunicazione provenienti da diverse fonti e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico. ✓ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente ✓ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l' ascolto.	comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. • La struttura dei testi descrittivi, narrativi, espositivi, argomentativi. • Esposizione orale su un argomento di studio. • La successione temporale	rispettare punti di vista diversi dai suoi
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. .	Ascoltare per comprendere e valutare testi diversi. Parlare per esprimere il proprio pensiero	**SAPERE:** ✓ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ✓ Riferire esperienze personali, rielaborare argomenti affrontati utilizzando linguaggi adeguati alle situazioni e/o		**L' alunno è in grado di**: -Ascoltare, comprendere, pianificare, sintetizzare ed esporre oralmente contenuti dei testi narrativi - descrittivi - poetici - informativi - regolativi- pubblicitari avvalendosi di scalette mentali o scritte -Utilizzare nuovi termini e / o espressioni in base al contesto orale a cui si riferiscono. -Applicare forme comuni

		specifici delle discipline. ✓ Comprendere e raccontare testi di tipo diverso, ascoltati o letti, individuandone il senso globale e le informazioni principali rispettando l'ordine logico e cronologico		di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la discussione collettiva, la discussione. -Modulare medesimi messaggi in registri linguistici diversi in relazione al contesto.

LETTURA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il	-Leggere con scopi diversi.	**SAPERE:**	• Gli elementi della coesione testuale.	**L' alunno è in grado di:** - leggere in maniera espressiva.

senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.	-Leggere per comprendere e valutare testi diversi. - Leggere per studiare.	✓ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ✓ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ✓ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione ✓ Fare inferenze dirette Utilizzare strategie di letto scrittura (schemi, tabelle, mappe concettuali) per leggere e comprendere testi continui di diverso tipo, e testi non continui.	• La struttura globale delle varie tipologie testuali affrontate. • I segni di punteggiatura • Gli indicatori spazio-temporali • I principali nessi logici	Ricavare e comprendere le principali caratteristiche strutturali, di genere e gli elementi essenziali dai vari tipi di testo: - narrativi; - descrittivi; - poetici; - informativi; - regolativi; - pubblicitari . -leggere testi e realizzare anticipazioni, formulare ipotesi e un titolo appropriato. - trarre inferenze e leggere testi in modo selettivo ed espressivo. –leggere e comprendere vari tipi di testi, individuandone: - le principali caratteristiche strutturali, di genere; - le informazioni principali; - lo scopo; - il linguaggio; - le immagini; - il destinatario; - i dati sensoriali, statici e di movimento; formulando ipotesi sulla base delle informazioni esplicite. -acquisire e utilizzare corrette strategie di lettura nelle varie forme testuali. - usare varie modalità di lettura: silenziosa, ad alta voce, globale, analitica,

				orientativa, critica
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica	Leggere con scopi diversi. Leggere per comprendere e valutare testi diversi. Leggere per studiare.	✓ Riscrivere i testi in forma di riassunto e di sintesi ✓ Esprimere un parere personale sulla forma e il contenuto dei testi		-Riassumere testi letti o ascoltati. – Sintetizzare testi semplici. - Trasformare un testo continuo in uno non continuo e viceversa

SCRITTURA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora i testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Rispettare le fasi di costruzione del testo. Scrivere testi di vario tipo. Scrivere lettere e pagine di diario.	**SAPERE:** ✓ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ✓ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute	• Funzioni che distinguono le parti del discorso. • Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Scrittura ortograficamente corretta	**L' alunno è in grado di:** -Conoscere e individuare la funzione delle varie parti di un testo scritto. – Conoscere e memorizzare le fasi di pianificazione e di produzione del testo scritto. – Conoscere e utilizzare

		da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ✓ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ✓ Rielaborare testi (ad es. parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. ✓ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.	• Uso consapevole della punteggiatura • Manipolazione di semplici testi in base ad un vincolo dato. • Applicazione di schemi di scrittura	adeguate strategie di scrittura in relazione allo scopo e alla tipologia testuale. – Scrivere testi corretti e coerenti per raccontare esperienze personali e/o altrui.
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora i testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Rielaborare e riassumere i testi. Scrivere testi regolativi. Scrivere relazioni. Scrivere poesie e filastrocche. Scrivere testi ortograficamente corretti.	✓ Realizzare testi collettivi per		- Analizzare e dividere un testo narrativo in sequenze e riassumerne il contenuto – Produrre semplici testi regolativi – Produrre diversi tipi di testi in relazione allo scopo e al destinatario. – Riconoscere e applicare le caratteristiche della parafrasi; parafrasare un testo in prosa – Produrre testi semplici e corretti per osservare e interpretare la realtà

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	Applicare le regole di scrittura delle parole.	relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ✓ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati(filastrocche, racconti brevi, poesie). ✓ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dell'interpunzione ✓ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione e correggere eventuali errori.		– Rileggere, rivedere e correggere autonomamente il testo scritto. -Riflettere sull'uso delle regole ortografiche. – Applicare le regole ortografiche

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
-L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	La formazione delle parole . – Le relazioni di significato tra le parole. – La frase minima – La morfologia.	**SAPERE:** ✓ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ✓ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. ✓ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ✓ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali, ✓ Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente	• Principali convenzioni ortografiche • L' ordine alfabetico. • Segni di punteggiatura • Discorso diretto e indiretto • Alcune caratteristiche di nomi , articoli e aggettivi • Riconoscimento di verbi all' interno di un a frase • Verbi essere e avere • Tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere • Tre coniugazioni • L'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Differenza tra predicato nominale e predicato verbale	**L' alunno è in grado di:** -Ricercare il significato delle parole con l'utilizzo del dizionario – Riconoscere e usare i linguaggi settoriali. – Identificare nella frase: - il soggetto e il soggetto sottinteso - il predicato - il complemento oggetto. – Analizzare, discriminare e usare: -il nome -gli articoli determinativi, indeterminativi, partitivi. -le preposizioni semplici e articolate. -gli aggettivi qualificativi, i diversi gradi e le forme speciali. -gli aggettivi e i pronomi. -i verbi

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
-Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. -Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative	Il lessico di base. Arricchimento del patrimonio lessicale. L'accezione della parola nel testo. Uso del linguaggio specifico. Uso del dizionario.	**SAPERE:** ✓ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ✓ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. ✓ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.	• Esprimersi e comunicare con un linguaggio specifico • Utilizzare il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Uso figurato del lessico. • Lessico specifico	**L' alunno è in grado di:** -Comprendere ed utilizzare un numero di parole del vocabolario di base adeguato al livello di scolarità. -Riconoscere i rapporti di significato tra le parole. Ipotizzare il significato di una parola attraverso il riconoscimento di fenomeni di derivazione. – Ricavare dal contesto l' accezione specifica di una parola – Comprendere l'uso figurato di parole ed espressioni.

		✓ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ✓ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Distinzione e comprensione delle varie informazioni fornite dal dizionario.	– Comprendere vocaboli appartenenti al lessico specifico di un determinato campo di discorso o "situazione" – Consultare il dizionario.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

Triennio(classi 1^-2^-3^)

INGLESE

ASCOLTO (comprensione orale)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ascoltare - Comprendere – Discriminare - Riflettere - Interpretare - Memorizzare -Mimare	**SAPERE** ✓ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	• Gli elementi fondamentali della interazione comunicativa	**L' alunno è in grado di:** -Riconoscere e discriminare suoni e fonemi, ritmi ed intonazioni. - Ascoltare ed eseguire comandi, consegne ed istruzioni. - Ascoltare, identificare e memorizzare parole e semplici espressioni relativi agli argomenti e agli ambiti lessicali trattati. - Interpretare una canzone attraverso il mimo. - Comprendere semplici domande, istruzioni e frasi relative agli argomenti e

				alle attività svolte in classe, se formulate in modo chiaro, lento e ripetuto. - Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche riprodotte con materiale audio. - Ascoltare semplici storie a fumetti e brevi dialoghi e coglierne il senso globale.- Ascoltare storie relative alle tradizioni del popolo inglese legate alle festività ed effettuare semplici confronti con tradizioni presenti nel paese di origine degli alunni.

PARLATO (produzione e interazione orale)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	-Comprendere - Riprodurre oralmente - Comunicare - Interagire - Descrivere	**SAPERE:** ✓ Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	• Gli elementi fondamentali della interazione comunicativa	**L' alunno è in grado di:** Riprodurre suoni e fonemi secondo una data sequenza. - Memorizzare e riprodurre parole, strutture linguistiche, canti e filastrocche, inerenti le festività e gli argomenti trattati, rispettando ritmo ed intonazione della lingua

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con frasi e espressioni memorizzate, in scambi di informazione semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni		✓ Interagire con un compagno per chiedere e dare informazioni personali ,utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.		inglese. - Utilizzare espressioni di saluto, congedo e presentazione in modo adeguato. - Dialogare con i compagni utilizzando il lessico e le strutture apprese, scambiandosi informazioni. - Fare lo spelling di semplici parole inerenti il lessico studiato. - Riprodurre brevi dialoghi o drammatizzare semplici storie utilizzando il lessico appreso. -eseguire un compito rispettando la consegna dell' insegnante

LETTURA (comprensione scritta)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
-Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	- Comprendere - Associare - Memorizzare - Decodificare - Leggere - Analizzare - Enucleare	**SAPERE:** ✓ Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	• L'associazione grafema/suono. • L' associazione parola/immagine	**L' alunno è in grado di:** - Abbinare immagini a parole scritte. - Individuare la forma grafica della parola ascoltata. - Riconoscere e leggere parole, strutture note e brevifrasi supportati di immagini, rispettando suoni e ritmi propri della lingua inglese. -Comprendere il senso generale di cartoline, biglietti di auguri e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. - -Leggere una breve storia illustrata e comprenderne le informazioni principali - Individuare e riconoscere, mediante semplici letture, alcuni fondamentali aspetti della civiltà anglosassone: usi, costumi e forme linguistiche, operando analogie e differenze .

SCRITTURA (produzione scritta)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	-Produrre - Decifrare - Rappresentare – Comunicare - Tradurre - Copiare	**SAPERE** ✓ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	• Associazione suono/grafema	**L' alunno è in grado di** : -Trascrivere in modo corretto parole e semplici frasi , abbinandole alle immagini corrispondenti. - Scrivere il nome di un oggetto raffigurato già noto oralmente. - Comporre semplici frasi secondo un modello dato. - Inserire parole per completare semplici frasi, seguendo un modello dato.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

BIENNIO

INGLESE

ASCOLTO(comprensione orale)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
L' alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	-Ascoltare - Comprendere - Discriminare - Riflettere - Interpretare – Memorizzare – Mimare	**SAPERE** ✓ Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, alla famiglia, ai compagni. ✓ Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti	• Gli elementi fondamentali della interazione comunicativa. • Gli ambiti lessicali relativi al vissuto personale del bambino	**L' alunno è in grado di:** -Riconoscere, discriminare e memorizzare suoni e fonemi, ritmi ed intonazioni caratteristici della lingua inglese. - Ascoltare ed eseguire comandi, consegne ed istruzioni. - Ascoltare, identificare e memorizzare parole e semplici espressioni relativi agli argomenti e agli ambiti lessicali trattati. - Interpretare una canzone attraverso il mimo. - Comprendere semplici domande, brevi dialoghi,

				istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative agli argomenti(scuola, vacanze,passatempi,gusti personali…) e alle attività svolte in classe, se formulate in modo chiaro, lento e ripetuto. - Ascoltare e comprendere strutture linguistiche riferite al contesto o alla situazione dialogica specifica o riprodotte con materiale audio. - Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici storie e brevi testi multimediali identificandone le parole chiave - Ascoltare storie relative alle tradizioni del popolo inglese legate alle festività ed effettuare semplici confronti con tradizioni presenti nel paese di origine degli alunni.

PARLATO (produzione e interazione orale)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
- Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. -Interagisce nel gioco ecomunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate,in scambi di informazioni semplici e di routine. -Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall' insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	-Comprendere - Riprodurre oralmente - Comunicare - Interagire - Descrivere - Drammatizzare	**SAPERE:** ✓ Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. ✓ Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ✓ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	• Corretta pronuncia di un repertorio di vocaboli e di strutture memorizzate di uso comune. • Gli ambiti lessicalie le strutture di base relativi ad argomenti di vita quotidiana. • Le funzioni grammaticali fondamentali per l' interazione comunicativa (livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d' Europa))	**L' alunno è in grado di** : -Memorizzare e riprodurre parole, strutture linguistiche, inerenti le festività e gli argomenti trattati, rispettando ritmo ed intonazione della lingua inglese. – Utilizzare espressioni di saluto, congedo e presentazione in modo adeguato. - Dialogare con i compagni utilizzando il lessico e le strutture apprese, parlando di sé e dando informazioni di vario genere. - Descrivere in modo essenziale oggetti, animali, persone e luoghi. - Riprodurre brevi dialoghi o drammatizzare semplici storie utilizzando il lessico appreso. - Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stesso e sugli altri e per esprimere gusti e

				preferenze. - Eseguire in modo espressivo canti e filastrocche. - Drammatizzare le battute in una semplice rappresentazione.

LETTURA (comprensione scritta)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall' insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	-Comprendere - Associare - Memorizzare - Decodificare - Leggere - Analizzare - Enucleare	**SAPERE** ✓ Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi basilari.	• Corrispondenza parola-immagine e viceversa. • Riconoscimento di parole semplici • Corrispondenza domanda/risposta e viceversa.	**L' alunno è in grado di:** -Denominare oggetti raffigurati in immagini. - Abbinare immagini a semplici frasi scritte. - Associare parole lette ad immagini. - Riconoscere e leggere parole, strutture note e brevi frasi supportati di immagini, rispettando suoni e ritmi propri della lingua inglese. - Comprendere il senso generale di cartoline, biglietti di auguri e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.

				- Leggere un breve e semplice testo illustrato e non, comprenderne le informazioni principali e intuire il significato dei termini non noti. Leggere brevi e semplici testi descrittivi. Leggere brevi e semplici testi riguardanti elementi culturali.

SCRITTURA (produzione scritta)				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Descrive per iscritto in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni	-Produrre - Decifrare - Rappresentare -Comunicare - Tradurre - Copiare	**SAPERE:** ✓ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.	• Scrittura sotto dettatura • Scrittura secondo un modello dato • Scrittura autonoma	**L' alunno è in grado di.** -Trascrivere in modo corretto parole e semplici frasi dopo averne consolidato la produzione orale, abbinandole alle immagini corrispondenti –Scrivere seguendo un modello o in autonomia. -Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato letto. -Inserire parole per completare semplici frasi,

				seguendo un modello dato. - Completare semplici frasi, strutture e mini-dialoghi. -Scrivere sotto dettatura.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventuali spiegazioni	-Osservare - Riflettere - Discriminare -Analizzare -Confrontare	**SAPERE:** ✓ Osservare coppie di parole simili come suono distinguendone il significato. ✓ Osservare parole ed espressioni nei contesti d' uso e coglierne i rapporti di significato. ✓ Osservare la struttura della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	• I suoni delle parole • Il significato dei vocaboli • I rapporti di significato • Le principali regole e strutture della lingua inglese.	**- L' alunno è in grado di** : - Fare lo spelling di semplici parole inerenti il lessico studiato. - Riconoscere e utilizzare, all'interno delle frasi, il plurale, gli articoli, gli aggettivi, i pronomi e gli avverbi. - Eseguire giochi linguistici utilizzando le prime riflessioni sulla lingua. - Padroneggiare alcune semplici strutture grammaticali ed utilizzare in modo consapevole per una comunicazione progressivamente più ricca ed accurata.

		✓ Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		-Individuare i propri errori e a volte a correggerli con l' aiuto dell' insegnante.

ASSE STORICO-SOCIALE

Scuola dell'infanzia (3-4-5 anni)

Negli anni della scuola dell'infanzia il bambino osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi; si accorge di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni, di poter essere accolto o escluso, di poter accogliere o escludere. Raccoglie discorsi circa gli orientamenti morali, il cosa è giusto e cosa è sbagliato, il valore attribuito alle pratiche religiose. Si chiede dov'era prima di nascere e se e dove finirà la sua esistenza. Le domande dei bambini richiedono un atteggiamento di ascolto costruttivo da parte degli adulti, di rasserenamento, comprensione ed esplicitazione delle diverseposizioni.

Tutte le attività didattiche del presente campo di esperienza tendono a promuovere l'insieme delle **competenze trasversali** che costituiscono il profilo finale dello studente.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ L' ALTRO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	L'espressione consapevole di sé.	**SAPERE:** ✓ Realizzarsi nel gruppo di appartenenza. ✓ Cooperare in vista di un fine comune. ✓ Giocare, collaborare e	. • Modi personali per esprimersi e confrontarsi. • Positive modalità relazionali	**L' alunno è in grado di:** -Relazionarsi e confrontarsi all'interno gruppo. -Discutere con adulti e coetanei e rispettarne i punti di vista. -Collaborare e assumersi responsabilità.

		lavorare in modo responsabile.		Condividere e rispettare schemi di gioco.
Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Il senso dell'identità personale. La gestione dei propri sentimenti.	✓ Sviluppare il senso dell'identità personale. ✓ Nominare e controllare emozioni e sentimenti.	• Il senso dell'identità personale. Le emozioni e gli stati d'animo.	-Esprimere e controllare in modo adeguato emozioni e sentimenti.
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.	La conoscenza della propria storia personale e delle tradizioni.	✓ Spiegare la propria storia personale e familiare. ✓ Riconoscere i più importanti segni della propria comunità.	• La propria storia personale e familiare. Le tradizioni della propria comunità.	-Raccontare la propria storia personale, nominare le figure parentali e i loro ruoli. - Riconoscere e descrivere le festività più importanti.
Riflette, si confronta, discute con adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Il positivo confronto con gli altri.	✓ Confrontarsi con gli altri. ✓ Riconoscere e rispettare le reciprocità di attenzione.	• Le reciprocità di attenzione durante il dialogo e il confronto con gli altri.	Sa riflettere, discutere e confrontarsi con adulti e coetanei rispettando le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	La riflessione sulle diversità culturali, i temi religiosi, i propri diritti e doveri.	✓ Riflettere sulle diversità culturali, i temi religiosi, su ciò che è bene o male. ✓ Riconoscere diritti e doveri.	• L'esistenza di culture diverse dalla propria, con usi e tradizioni differenti. • Cose giuste e sbagliate	-Riconoscere qualche tradizione di altra cultura. -Distinguere alcuni comportamenti corretti e non corretti.
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si	L'orientamento nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.	✓ Orientarsi tra passato, presente e futuro, cogliendo	• Le prime generalizzazioni tra passato, presente e	-Riconoscere il trascorrere del tempo attraverso riferimenti concreti.

muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	L'autonomia nel muoversi negli spazi noti. La relazione con gli altri e il rispetto delle regole.	semplici punti di riferimento temporali. ✓ Orientarsi nello spazio vissuto. ✓ Discriminare e interiorizzare le regole di vita sociale e di comportamento.	futuro. • La gestione dello spazio. • Le regole della via scolastica e sociale	- Muoversi adeguatamente nello spazio vissuto -Rispettare le fondamentali regole di sicurezza e salute.
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.	Il riconoscimento dei segni più importanti della propria cultura. La conoscenza del funzionamento di piccole comunità e delle città.	✓ Cogliere segni della propria cultura. ✓ Conoscere il funzionamento di piccole comunità e delle città.	• I segni che connotano la propria cultura .	-Riconoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni. -Riconoscere l' importanza della comunità scolastica .

ASSE STORICO-SOCIALE

Scuola Primaria

Triennio (classi 1^-2^-3^)

STORIA

USO DELLE FONTI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel	Analizzare Riflettere Esplorare	**SAPERE**: ✓ Individuare le tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti o esperienze vissuti.	. • Concetti di traccia-documento-fonte • Concetto di fenomeno storico • Conoscere la funzione di	**L' alunno è in grado di:** - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza -Classificare vari tipi di

territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali		✓ Produrre informazioni semplici e dirette mediante analisi guidata di un' immagine, di una fonte materiale o iconografica. ✓ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni implicite. ✓ Ricostruire mediante fonti esperienze vissute personali e di classe	musei archivi,biblioteche,monumenti ,centri storici	fonti -Ricavare informazioni da fonti di tipo diverso. - Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. – Riconoscere i cambiamenti fisici operati dal tempo su se stessi. -Analizzare fonti, per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica o alla comprensione di un fenomeno storico. - Riconoscere ,anche con l' uso di supporti digitali, tracce e reperti della storia passata. -Comprendere che la storia studiata sui libri è riscontrabile anche nel territorio in cui si vive sotto forma di tracce e fonti di vario tipo.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L' alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze ,periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. L' alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Collocare eventi storici rilevanti secondo le coordinate spazio-tempo Stabilire relazioni Organizzare informazioni	**SAPERE**: ✓ Rappresentare graficamente e verbalmente l' ordine temporale dei fatti vissuti mediante la linea del tempo. ✓ Riconoscere relazioni di successione e di ,contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, in fenomeni e esperienze vissute e narrate.	• La successione delle azioni. • Gli organizzatori temporali. • La percezione psicologica del tempo • La durata. • I rapporti di causa/effetto nei fatti.	**L' alunno è in grado di:** -Rilevare cambiamenti in relazione ai fatti narrati -Collocare avvenimenti in sequenza temporale. – Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale. -Rappresentare in forma simbolica il trascorrere della propria vita. -Usare gli indicatori cognitivi temporali per raccontare le attività quotidiane e settimanali. -Formulare ipotesi sulla durata di un evento. -Valutare la durata e la collocazione temporale di un evento -Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

		✓ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…). ✓ Misurare il tempo in modo convenzionale e riordinare azioni ed eventi in successione logica (causa-effetto).		-Ricavare semplici informazioni da un calendario -Riconoscere la ciclicità dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni. -Orientarsi correttamente rispetto alla ciclicità giorno/notte. -Riconoscererelazioni di cicli temporali nella propria giornata. -Rilevare situazioni di contemporaneità e descriverle usando un linguaggio corretto. -Utilizzare la linea del tempo per collocare in sequenza degli eventi. .

STRUMENTI CONCETTUALI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`

. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. L' alunno usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell' Italia dal Paleolitico	Organizzare le informazioni Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie,cartografiche ricavandone informazioni su fatti storici per comprendere testi storici . Ricercare analogie e differenze. Identificare modelli	**SAPERE**: ✓ Riconoscere gli elementi presenti nel proprio territorio attraverso l'osservazione diretta. ✓ Cogliere le trasformazioni avvenute nel proprio territorio, attraverso la ricerca di fonti. ✓ Leggere e interpretare le fonti che testimoniano la storia locale (edifici, monumenti, ecc...) ✓ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l' ascolto o la lettura di testi storici. ✓ Individuare le caratteristiche della norma giuridica a partire dalle proprie	• Osservazione diretta del territorio. • I vari tipi di fonti. • Le tracce del passato storico nel proprio territorio di appartenenza.	**L' alunno è in grado di:** - Riconoscere l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura -Ricostruire il passato del territorio locale usando diversi tipi di fonti. -Riconoscere alcuni cambiamenti del territorio che avvengono nel tempo . -Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa) . -Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. Avviare la costruzione dei diversi modelli di

alla fine dell' Impero d' Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Individuare caratteristiche	esperienze e dal contesto scolastico. ✓ Leggere e interpretare alcuni principi e regole della Costituzione italiana	• Il concetto di famiglia, di gruppo • Le regole di convivenza . • Gli elementi del territorio che influiscono sulla nascita e sviluppo di una civiltà	organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato – Ricostruire la storia delle prime comunità. – Individuare le caratteristiche salienti del Paleolitico e del Neolitico. – Riconoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende aspetti fondamentali del passato dell' Italia dal Paleolitico alla fine dell' Impero d' Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Utilizzare il linguaggio specifico per raccontare fatti storici Organizzare conoscenze e informazioni Individuare analogie e differenze	**SAPERE**: ✓ Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso disegni, testi scritti e risorse digitali. ✓ Produrre racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi. ✓ Raccontare i fatti	• L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti. • Il linguaggio specifico della disciplina.	**L' alunno è in grado di:** - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. -Dividere e riordinare secondo un ordine logico e di successione temporale,immagini, sequenze di fatti, storie racconti -Rappresentare sulla linea del tempo le diverse

		vissuti rispettando l'ordine cronologico. ✓ Produrre semplici testi riguardanti la storia personale. ✓ Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite ✓ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ✓ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storici diversi, lontani nello spazio e nel tempo. ✓ Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società primitive. ✓ Acquisire gradualmente il concetto del passato della propria famiglia. ✓ Organizzare le conoscenze		periodizzazioni,mettendo in risalto le conoscenze acquisite -Fare una sintesi delle conoscenze e dei concetti appresi utilizzando il linguaggio della disciplina. -Schematizzare e classificare le conoscenze possedute. -Comprendere avvenimenti del presente e confrontarli con il passato .

		acquisite in quadri sociali di una civiltà (aspetti della vita sociale, politica, economica, ecc...). ✓ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura dei testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie dei grandi del passato		

ASSE STORICO-SOCIALE

Scuola primaria

Biennio

STORIA

USO DELLE FONTI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Comprendere e storicizzare fatti ed eventi collocandoli nello spazio e nel tempo. Organizzare informazioni Rappresentare Modellizzare Concettualizzare	**SAPERE**: ✓ Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ✓ Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	• Le fonti • I principali beni storici e culturali	**L' alunno è in grado di:** -Ricavare informazioni esplicite da fonti di tipo diverso. -Con la mediazione dell' insegnante, utilizzare le fonti storiche per pervenire ad un quadro di storia locale coerente al periodo storico affrontato. -Riconoscere l' importanza dei siti e dei musei archeologici come fonti per la conoscenza del passato.

		✓ Riconoscere il patrimonio artistico-culturale presente nel territorio, ricercarne il significato storico ed imparare a valorizzarlo sul suo territorio.		

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L' alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze periodi e individuare successioni, contemporaneità,durate, periodizzazioni. Usa carte geo-storiche, anche con l' ausilio di strumenti informatici.	Comprendere e Storicizzare fatti ed eventi collocandoli nello spazio e nel tempo. Organizzare Modellizzare Concettualizzare	**SAPERE**: ✓ Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ✓ Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze . ✓ Svolgere operazioni di ricerca storiografica	• La linea del tempo • Le carte storico-geografiche	**L' alunno è in grado di:.** -Collocare sulla linea del tempo un fatto, un periodo storico, una serie di eventi considerati. -Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica. -collocare nello spazio gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.

L' alunno individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.		rispetto ad eventi significativi del passato. ✓ Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato, presenti nel proprio ambiente di vita.		-Individua elementi di contemporaneità,di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. -Leggere una carta geostorica per integrare informazioni . -Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.

STRUMENTI CONCETTUALI

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità e con particolare riferimento al territorio di appartenenza. L'alunno organizza le informazioni e le	Individuare analogie e differenze Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su fatti storici per comprendere testi storici	**SAPERE:** ✓ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(avanti Cristo-dopo Cristo) ✓ Comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ✓ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate ,individuando le relazioni	• Cronologia essenziale della storia occidentale • Gli elementi del territorio che influiscono sulla nascita e sviluppo di una civiltà • Le caratteristiche salienti del Paleolitico e del Neolitico	**L' alunno è in grado di:** -Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) -Leggere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Riconoscere e mettere in relazione gli elementi del territorio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo di alcune società. -Individuare somiglianze e differenze tra società culturalmente diverse.

conoscenze, comprende i testi storici e sa individuarne le caratteristiche; usa carte geografiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.		caratterizzanti. ✓ Individuare le caratteristiche della norma giuridica a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. ✓ Leggere e interpretare alcuni principi e regole della Costituzione italiana		-Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali riguardanti le diverse civiltà studiate. -Rispettare le regole scolastiche ed extrascolastiche -Riconoscere il valore dei principi fondamentali della Costituzione italiana.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l' ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Utilizzare il linguaggio specifico per raccontare fatti storici Comprendere e storicizzare fatti ed eventi collocandoli nello spazio e nel tempo. Organizzare informazioni Modellizzare	**SAPERE**: ✓ Esporre in testi orali e scritti conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina e usando anche risorse digitali. ✓ Individuare	• Il linguaggio specifico della storia • Le parole chiave dei quadri di civiltà trattati	**L' alunno è in grado di:** -Comprendere semplici testi di carattere storico e ricavarne informazioni utili. -Riconoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare -Rielaborare ed esporre in forma orale e scritta,

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell' umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico,con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell' Italia dal paleolitico alla fine del mondo antico,con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Concettualizzare	analogie e differenze tra diverse civiltà ✓ Confrontare i quadri storici delle diverse civiltà studiate ✓ Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. ✓ Ricavare informazioni da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ✓ Usare le conoscenze dei quadri delle civiltà per leggere e comprendere fenomeni del presente.		informazioni storiche operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. -Usare risorse digitali per semplici attività di ricerca storica e di rielaborazione di contenuti. -Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti.

ASSE STORICO-SOCIALE

Scuola primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L' alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando	Orientamento	**SAPERE**: ✓ Muoversi consapevol-mente negli spazi noti , orientandosi	• Gli indicatori topologici. • La posizione degli oggetti • Ambienti e arredi	**L' alunno é in grado di**: –Usare con appropriatezza concetti e indicatori topologici per segnalare posizioni

riferimenti topologici e punti cardinali		attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. ✓ Muoversi consapevolmente nello spazio circostanteutilizzando le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	scolastici specifici • Denominazione degli spazi familiari • Le funzioni dei principali ambienti scolastici • Punti di riferimento • Simbologie intuitive	proprie, di altri o di oggetti. -Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola, dimostrando di possedere una immagine mentale(carta mentale) - Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi -Comprendere il concetto di punto di riferimento come strumento di orientamento. -Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. – Descrivere verbalmente percorsi , utilizzando indicatori topologici. -Individuare relazioni presenti nello spazio e localizzare oggetti in base a riferimenti topologici. - Analizzare il concetto di spazio a partire dalla propria esperienza

		– Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date. – Acquisire i vari concetti relativi allo spazio: chiuso,	• Lateralità • Lateralizzazione • Concetti topologici	corporea. -Confrontare la differenza tra spazio libero e spazio occupato. -Riconoscere la funzione della geografia. -Conoscere i punti cardinali e orientarsi rispetto a essi. -Conoscere i punti di riferimento fissi utilizzabili per individuare la direzione dei punti cardinali. -Individuare i punti cardinali nel proprio ambiente. -Costruire la rosa dei venti. **L' alunno é in grado di**: – Eseguire percorsi seguendo le indicazioni verbali -Individuare più alternative possibili per raggiungere un punto.

		aperto, dentro, fuori, territorio, confine. -Muoversi correttamente sulla strada, riconoscendo il significato di alcuni segnali stradali	• Simboli	– Organizzare un percorso pedonale da percorrere secondo le regole del codice stradale.

PAESAGGIO

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua, i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua	Osservare Esplorare Analizzare Individuare analogie e differenze Utilizzare il linguaggio specifico	**SAPERE**: ✓ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta. ✓ Osservare ed analizzare uno spazio distinguendo elementi fisici ed antropici	• La funzione degli spazi • Conoscenza diretta e indiretta dei vari paesaggi geografici. • Regole	**L' alunno è in grado di** : – Distinguere tra elementi fissi ed elementi mobili dello spazio. -Riconoscere e denominare gli spazi di ambienti conosciuti . -Conoscere la funzione degli spazi analizzati. – Riconoscere gli elementi fisici e antropici del paesaggio . –Individuare le funzioni degli elementi antropici di un paesaggio.

analogie e differenze con principali paesaggi europei e di altri continenti.		✓ Analizzare uno spazio, scoprire gli elementi caratterizzanti e la loro funzione. ✓ Riconoscere i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi ✓ Conoscere e rispettare alcune norme fondamentali per la tutela del paesaggio		-Associare ambienti e sistemi abitativi. -Descrivere ambienti familiari. – Descrivere i principali elementi geografici. – Riconoscere i vari tipi di paesaggi: pianura, montagna, collina,fiume,lago,mare. -Classificare i paesaggi in base alla loro origine. -Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi e denominarli con termini specifici. – Riconoscere la flora e la fauna nei vari paesaggi geografici. -Riconoscere il Comune di appartenenza. -Conoscere alcuni usi e tradizioni locali. -Applicare comportamenti corretti per il rispetto della natura. -Individuare le principali regole comuni di educazione ambientale proprie del territorio di appartenenza e alcune norme di tutela ambientale

IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA`				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una	Osservare Rappresentare graficamente Interpretare Riflettere Utilizzare il linguaggio specifico	**SAPERE**: ✓ Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. ✓ Rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante	• Le rappresentazionigrafiche di oggetti e ambienti noti. • L'orientamento attraverso i punti di riferimento fissi. • I punti di vista relativi all'osservazione e rappresentazione di uno spazio	**L' alunno è in grado di:** -Sulla base di indicazioni verbali tracciare un percorso su una rappresentazione realistica dello spazio. - Descrivere un percorso su una rappresentazione tridimensionale dello spazio . -Sulla base di indicazioni verbali tracciare un percorso su una rappresentazione in pianta dello spazio. -Eseguire e rappresentare graficamente percorsi interpretando la legenda e le indicazioni date. -Verbalizzare un percorso su pianta e realizzare semplici piante.

pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche,artistico-letterarie).		– Rappresentare da diversi punti di vista oggetti e ambienti noti. – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti . – Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento fissi.		-Su tabelle a doppia entrata, date le coordinate, collocare degli elementi o indicarne la posizione. -Individuare la corrispondenza fra rappresentazioni diverse. -Individuare la corrispondenza tra oggettie ambienti visti di fronte e visti dall' alto. -Conoscere il concetto di legenda e saperla interpretare. - Eseguire ingrandimenti e riduzioni in scala. -Calcolare le misure reali di un oggetto a partire dalla sua rappresentazione in scala. -Disegnare semplici piante di spazi noti. -Descrivere ambienti noti rappresentati in

				pianta. -Descrivere spazi rappresentati in mappe. -Individuare la corrispondenza tra paesaggi e carta fisica. -Leggere una carta geografica fisica. -Leggere una carta geografica politica. -Leggere carte tematiche. -Distinguere le funzioni dei diversi tipi di carta geografica. – Calcolare, in modo approssimativo, distanze reali partendo dalle carte geografiche. -Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall' uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza	Individuare collegamenti Utilizzare il linguaggio specifico Progettare soluzioni	**SAPERE**: -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. -Riconoscere nel proprio ambiente di vita ,le funzioni dei diversi spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell' uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	I cambiamenti del paesaggio nel tempo Le funzioni degli spazi e le loro connessioni Le regole di ogni spazio Il piano di evacuazione	**L' alunno è in grado di:** -Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. . – Individuare i collegamenti tra elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita -Riconoscere nel proprio ambiente di vita gli interventi positivi e negativi dell' uomo. -Assumere comportamenti di rispetto e di tutela ambientale -Assumere comportamenti adeguati e consapevoli in caso di emergenza.

ASSE STORICO-SOCIALE

Scuola primaria

Biennio

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi Sperimentare Localizzare Osservare Analizzare Interpretare Usare il linguaggio specifico	**SAPERE** ✓ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte. ✓ Orientarsi nello spazio e sulle diverse	• Semplice rappresentazione dello spazio. • Terminologia specifica	**L' alunno è in grado di:** -Individuare i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta. -Utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio. -Riconoscere la posizione

		carte geografiche, utilizzando i punti cardinali. ✓ Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta		delle città nelle regioni di appartenenza e della regione in Italia. -Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta

PAESAGGIO

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua, i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con	Osservare Interpretare Descrivere Individuare analogie e differenze	**SAPERE**: ✓ Analizzare e descrivere le caratteristiche del territorio italiano e la distribuzione dei più significativi elementi fisici ed antropici, rivisitati attraverso lo studio delle regioni	• Diversi tipi di paesaggio • Elementi fisici di un paesaggio. • Elementi antropici del paesaggio. • Linguaggio specifico	**L' alunno è in grado di:** -Rielaborare es esporre in forma orale e/o scritta i contenuti affrontati. -Descrivere l' organizzazione territoriale della propria regione. -Descrivere l' organizzazione territoriale delle regioni italiane. -Riconoscere le caratteristiche fisiche e

particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.		amministrative. ✓ Effettuare confronti tra la realtà italiana e altri territori europei e mondiali, analizzando alcuni elementi caratterizzanti(paesaggi, storia, economia,…). ✓ Individuare e conoscere , nel territorio della propria nazione, elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. .		antropiche della propria regione e delle altre regioni italiane. -Individuare le relazioni di interconnessione tra i vari elementi: clima e paesaggio, fattori fisici ed aspetti antropici. -Individuare le caratteristiche principali dei paesaggi europei e mondiali -Riconoscere alcune analogie, differenze, reciprocità, interconnessioni tra il territorio italiano e i territori europei e mondiali. -Riconoscere luoghi e beni da tutelare nel territorio italiano.

IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA`

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche ,artistico- letterarie.	Orientarsi Sperimentare Localizzare Osservare Analizzare Interpretare	**SAPERE** ✓ Leggere e ricavare informazioni dalle principali rappresentazioni cartografiche. ✓ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	• L'osservazione e la rappresentazione dello spazio, attraverso i vari strumenti (fotografie, carte geografiche). • I punti cardinali. • Il paesaggio:principalicaratteristiche fisiche ed antropiche • Gli strumenti dell'osservazione degli spazi geografici.	**L' alunno è in grado di** : -Utilizzare le carte geografiche,i dati statistici, i grafici, e le immagini da satellite per analizzare i caratteri fisici di un territorio, fatti e fenomeni locali e globali. -Localizzare sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione. -Localizzare sulle carte geografiche a diversa scala le regioni fisiche, storiche e amministrative dell' Italia -Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei

			.	diversi continenti. -Confrontare carte politiche attuali e carte storiche per evidenziare i cambiamenti nell' assetto dei territori nel tempo.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall' uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Osservare Rappresentare Interpretare Riflettere	**SAPERE**: ✓ Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ✓ Esplicitare il nesso tra l' ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell' uomo. ✓ Analizzare le più evidenti modificazioni apportate dell' uomo sul territorio comunale, provinciale, regionale, nazionale.	• Confini • Linguaggio specifico	**L' alunno è in grado di:** -Suddividere l' Italia in regioni (amministrative, climatiche, storiche, paesaggistiche, economiche) -Conoscere le risorse dei diversi territori italiani. -Riconoscere gli e gli effetti positivi e negativi dell' intervento dell' uomo sul territorio.

		✓ Analizzare, attraverso qualche caso concreto, le conseguenze positive e negative dell' attività umana sull' ambiente. ✓ Proporre soluzioni ai problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, regionale, nazionale.		Riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela ambientale. Individuare e assumere comportamenti corretti per la tutela delle bellezze naturali ed artistiche.

ASSE MATEMATICO

Scuola dell'infanzia (3-4-5 anni)

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria. Imparano a fare domande, a dare e a chiedere spiegazioni, a lasciarsi convincere dai punti di vista degli altri, a non scoraggiarsi se le loro idee non risultano appropriate. Possono quindi avviarsi verso un percorso di conoscenza più strutturato, in cui esploreranno le potenzialità del linguaggio per esprimersi e l'uso di simboli per rappresentare significati.

Oggetti, fenomeni e viventi: toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.

Numero e spazio: i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, accompagnandoli con i gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere. Si avviano così alla conoscenza del numero. Muovendosi nello spazio, i bambini scelgono ed eseguono i percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata scoprendo concetti geometrici come quelli di direzione e di angolo.

Tutte le attività didattiche del presente campo di esperienza tendono a promuovere l'insieme delle **competenze trasversali** che costituiscono il profilo finale dello studente.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	L'elaborazione operativa e logica dell'esperienza	**SAPERE:** ✓ Osservare, esplorare, porre domande, discutere e confrontare. ✓ Compiere seriazioni e classificazioni secondo criteri diversi ✓ Identificare alcune proprietà di oggetti e materiali ✓ Registrare dati utilizzando semplici tabelle e diagrammi	• Le modalità e i mezzi a sua disposizione per osservare, esplorare e conoscere la realtà circostante. • Raggruppamenti, seriazioni e ordinamenti. • Le proprietà di oggetti e materiali conosciuti. • Tabelle e diagrammi per registrare dati.	**L' alunno è in grado di** -Discriminare i colori. -Individuare semplici analogie e differenze. - Raggruppare, ordinare, classificare, quantificare e seriare con materiale strutturato - Utilizzare semplici tabelle e diagrammi per registrare dati
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in unfuturo immediato e prossimo.	La collocazione temporale di esperienze ed eventi	✓ Utilizzare i concetti temporali ✓ Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana ✓ Cogliere la ciclicità temporale degli eventi	• I concetti temporali: (prima, dopo,). • Semplici periodizzazioni legate a eventi significativi.	**L' alunno è in grado di:** -Percepire lo scorrere del tempo: giornata, settimana.–Percepire la sequenza temporale: prima ,dopo.
-Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi	L'osservazione dei cambiamenti del proprio	✓ Osservare ed esplorare	• Alcuni ambienti naturali e le loro	**L' alunno è in grado di**: -Descrivere le

viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. -Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. -Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi e altre quantità.	corpo, degli organismi viventi e dei loro ambienti, dei fenomeni naturali L'interesse per le macchine e gli strumenti tecnologici Le strategie del contare dell' operare con i numeri.	l'ambiente ✓ Conoscere alcuni habitat naturali ✓ Cogliere trasformazioni e cambiamenti. ✓ Usare strumenti tecnologici ✓ Conoscere alcuni strumenti di misurazione. ✓ Conoscere le prime nozioni di insiemistica	caratteristiche. • Le mutazioni e i cambiamenti che avvengono nel proprio corpo, negli organismi viventi nella natura. • Alcune macchine e strumenti tecnologici • Forme. • Numeri e numerazione.	caratteristiche della stagione in corso -Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel proprio corpo . -Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono in piante e animali. - Utilizzare semplici strumenti tecnologici a sua disposizione - Riconoscere e disegnare triangoli, quadrati, rettangoli e cerchio. - Numerare, confrontare quantità, togliere, aggiungere, con materiale strutturato. entro la decina. - Eseguire le prime misurazione usando strumenti non convenzionali.
Individua la posizione di persone e oggetti nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..;segue correttamente	Orientamento	✓ Orientarsi nello spazio ✓ Conoscere i concetti topologici ✓ Eseguire percorsi seguendo delle	• I concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, etc..) • Simboli, mappe e	**L' alunno è in grado di**: - Orientarsi nello spazioscuola. -Individuare la posizione di persone e oggetti nello spazio.

un percorso sulla base di indicazioni verbali.		indicazioni.	percorsi.	- Usare alcuni concetti topologici.. -Eseguire semplici percorsi seguendo le indicazioni verbali

ASSE MATEMATICO

Scuola Primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**

MATEMATICA

NUMERI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno: -si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative,	Utilizzare schemi e rappresentazioni di vario tipo Scrivere e capire nuovi vocaboli Organizzare il movimento nello spazio Utilizzare simboli specifici Utilizzare la notazione posizionale	**SAPERE:** ✓ Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. ✓ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale	- Concetto di quantità. -I quantificatori : molti, pochi, tutti , nessuno, alcuni -Numeri -Concetto di precedente e successivo. -Relazione fra numeri e quantità .	**L' alunno è in grado di**: -Contare oggetti o eventi con la voce o mentalmente, anche per salti. -Eseguire numerazioni in senso regressivo e progressivo. - Usare ,leggere e scrivere numeri entro le unità di migliaia, sia nel senso ordinale che cardinale. -Distinguere i numeri pari e

che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.		delle cifre. ✓ Usare i numeri sia nel senso ordinale che cardinale. ✓ Confrontare e ordinare numeri naturali, anche rappresentandoli sulla retta.		dispari. -Individuare la metà e il doppio di un numero. - Associare il simbolo numerico e la parola-numero alla quantità e viceversa. -Individuare il numero precedente e successivo di un numero dato. -Utilizzare correttamente i termini maggiore, minore, uguale. -Stabilire relazioni di ordine tra due numeri con i simboli ‹, ›, =. -Comporre e scomporre numeri, utilizzando i simboli convenzionali. -Distinguere il valore posizionale delle cifre. -Raggruppare in base dieci in modo concreto e in modo astratto
L' alunno riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni) .	Utilizzare schemi e rappresentazioni di vario tipo	✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati	• Numeri	-Comprendere il concetto di frazione -Riconoscere e rappresentare una frazione -Leggere , scrivere e confrontare numeri decimali. -Riconoscere la frazione decimale

L' alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice	Utilizzare schemi e rappresentazioni di vario tipo Verbalizzare utilizzando il linguaggio specifico	di semplici misure. **SAPERE:** ✓ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ✓ Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10	• Numeri	-Operare con la misura in semplici contesti. -Operare con il denaro corrente. **L' alunno è in grado di** : -Padroneggiare gli algoritmi di calcolo delle quattro operazioni con i numeri naturali. -Eseguire con sicurezza sia calcoli mentali che scritti. -Padroneggiare le tabelline e utilizzarle nelle moltiplicazioni e divisioni. -Moltiplicare e dividere mentalmente x10,x100, x1000 -Utilizzare le proprietà delle operazioni come strategia di calcolo veloce scritto e orale. -Verbalizzare le procedure di calcolo.

SPAZIO E FIGURE

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L alunno: riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	-Organizzare il movimento nello spazio -Applicare un metodo di lavoro	**SAPERE** ✓ Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. ✓ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). ✓ Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, ✓ Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a	• Percezione e rappresentazione dello spazio • I concetti topologici • L'orientamento spaziale.	**L'alunno è in grado di**: -Individuare la propria posizione -Orientarsi nello spazio-foglio. -Localizzare e posizionare oggetti nello spazio usando gli indicatori spaziali, rispetto a se stesso o altri, o da punti di vista diversi. -Descrivere percorsi usando gli indicatori topologici. -Effettuare percorsi secondo istruzioni. -Rappresentare graficamente percorsi in modo approssimativo.

		qualcuno perché compia un percorso desiderato.		
-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	-Osservare -Riconoscere -Analizzare modelli e rappresentazioni grafiche -Utilizzare il linguaggio specifico	✓ -Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	• Forme e figure nella realtà	-Riconoscere, denominare , descrivere figure piane Riconoscere, denominare , ,descrivere le principali figure solide. -Individuare l' asse di simmetria di una figura. -Riconoscere e rappresentare gli elementi fondamentali della geometria: punto, retta , piano. -Denominare, classificare e rappresentare linee orizzontali, verticali e oblique. -Denominare e tracciare rette incidenti,parallele,perpendicolari. -Riconoscere e costruire l' angolo retto. -Riconoscere angoli maggiori e minori dell' angolo retto -Costruire e disegnare alcune figure geometriche, con l' uso degli strumenti per il disegno geometrico. -Individuare e produrre semplici simmetrie

		✓ Disegnare figure geometriche e costruire modelli anche nello spazio. ✓ Riconoscere le simmetrie in natura e negli oggetti di uso comune. ✓ Disegnare e completare semplici simmetrie. ✓ Acquisire il concetto di traslazione e rotazione. ✓ Identificare il perimetro di una figura geometrica		-Operare semplici trasformazioni geometriche -Identificare il perimetro di una figura assegnata.

RELAZIONI- DATI- PREVISIONI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. .	Classificare Rappresentare Argomentare Gestire efficacemente le informazioni	SAPERE: ✓ Classificare numeri, figure, oggetti ,in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune ,a seconda dei contesti e dei fini. ✓ Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati ✓ Comprendere l'uso dei connettivi logici. ✓ Comprendere il significato dei quantificatori. ✓ Distinguere enunciati veri e falsi ✓ Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Linguaggio logico	**L'alunno è in grado di**: -Classificare oggetti, in base a uno o più attributi, utilizzando rappresentazioni opportune. -Classificare in base alla negazione di una caratteristica. -Comunicare procedimenti matematici con linguaggio specifico. -Riconoscere e usare in modo corretto i quantificatori: alcuni, un, nessuno ,ciascuno, tutti, ogni… - Riconoscere e usare in modo corretto i connettivi logici: E, NON. -Stabilire e rappresentare relazioni tra due o più elementi -Individuare le coppie ordinate del prodotto cartesiano.

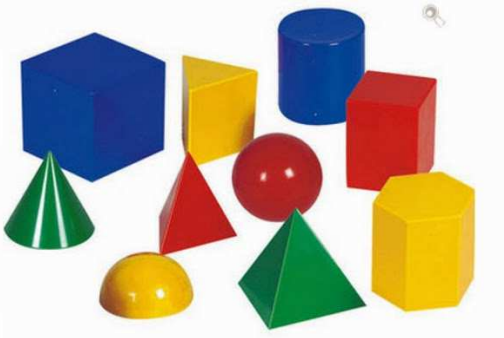
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	-Applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane.	✓ Analizzare situazioni matematiche per cercare soluzioni adeguate. ✓ Rappresentare un problema ✓ Riconoscere in un problema il ruolo della domanda. ✓ Identificare e analizzare i dati di un problema. ✓ Riconoscere il significato di parole-numero ✓ Risolvere problemi anche con più di una domanda e più di una operazione. ✓ Risolvere problemi con schemi di diverso tipo	• Numeri • L'uso delle quattro operazioni • Linguaggio specifico	-Comprendere in modo sempre più approfondito il testo di un problema e individuare la corretta rappresentazione schematica. -Pianificare e mettere in pratica le procedure necessarie per risolvere semplici problemi. -Descrivere le strategie risolutive utilizzando il linguaggio specifico della matematica
L' alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni(tabelle e grafici).Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e	Raccogliere dati dal quotidiano Formalizzare dati in termini matematici	✓ Rappresentare semplici dati statistici. ✓ Leggere e interpretare semplici dati statistici.		-Costruire grafici con i dati di un' indagine. -Leggere e interpretare grafici. -Individuare gli eventi possibili in una situazione di incertezza.

grafici. - Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza. . -Utilizza i più comuni strumenti di misura -Sviluppa un atteggiamento	Organizzare i tempi di lavoro Applicare il pensiero matematico per risolvere	✓ Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento. ✓ Effettuare semplici valutazioni dell' incertezza di un evento. ✓ Misurare durate temporali con unità convenzionali. ✓ Conoscere e utilizzare il denaro. ✓ Individuare grandezze misurabili e effettuare confronti. ✓ Stabilire relazioni d' ordine tra più elementi ✓ Misurare grandezze con unità arbitrarie e con strumenti convenzionali, individuando strumenti atti alla misurazione. ✓ Conoscere e utilizzare le misure di lunghezza,di	• Confronti e misurazioni -Utilizzo di strumenti e metodi matematici nelle diverse situazioni della realtà	-Effettuare semplici valutazioni di probabilità. -Conoscere l' orologio e leggere correttamente l' ora. -Calcolare semplici durate temporali -Operare con il denaro corrente -Risolvere situazioni problematiche relative alla misura del tempo e all' uso del denaro. -Confrontare grandezze. -Ordinare grandezze -Misurare grandezze(lunghezze, pesi, capacità) utilizzando unità arbitrarie. - Misurare grandezze(lunghezze, pesi, capacità) utilizzando unità convenzionali. --Eseguire equivalenze con le misure di lunghezza, di peso e di capacità. -Risolvere problemi relativi

positivo rispetto alla matematica ,attraverso esperienze significative ,che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.	problemi in situazioni quotidiane	peso e di capacità. ✓ Individuare le strategie adatte per risolvere situazioni problematiche con le misure di lunghezza, peso e capacità. ✓ Acquisire i concetti di peso lordo, peso netto, tara. ✓ Acquisire i concetti do spesa, ricavo, guadagno.		alle misure di lunghezza, di capacità, di peso. - Applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane.

ASSE MATEMATICO

Scuola Primaria Biennio(classi 4^-5^)



MATEMATICA

NUMERI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	-Comprendere e applicare procedure - Riflettere ed elaborare – Modellizzare - Confrontare - Contare - Usare formule, modelli e rappresentazioni - Approssimare - Simbolizzare	**SAPERE**: ✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali . ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ✓ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. ✓ Conoscere sistemi di notazione dei numeri	• I numeri naturali e decimali entro il periodo delle migliaia. • Linguaggio specifico	**L'alunno è in grado di**: -Leggere, scrivere, ordinare, confrontare, comporre, scomporre e rappresentare i numeri naturali oltre le migliaia. -Rappresentare i numeri naturali sulla retta numerica rispettando i criteri di progressività e regressività. -Riconoscere il valore posizionale delle cifre. -Approssimare numeri naturali -Operare con le potenze. -Scomporre i grandi numeri in forma polinomiale e esponenziale -Confrontare e ordinare i numeri relativi. -Operare con i numeri relativi. -Utilizzare la numerazione romana.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…)		che sono o che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.. ✓ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. ✓ Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. ✓ Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	• Numeri • Algoritmi delle 4 operazioni • Le strategie di	-Operare con le frazioni con l' ausilio di schemi e rappresentazioni grafiche. -Riconoscere, confrontare e classificare frazioni -Operare con le frazioni e utilizzarle per risolvere problemi in situazioni quotidiane. -Conoscere la struttura dei numeri decimali. -Scomporre, confrontare e ordinare numeri decimali -Riconoscere e operare con le percentuali. -Operare con i numeri decimali e con le percentuali e utilizzarli per risolvere problemi in situazioni quotidiane. -Applicare le strategie di calcolo mentale in situazioni quotidiane e riconoscere relazioni tra i numeri. - Padroneggiare le procedure del calcolo scritto. -Applicare processi metacognitivi di controllo. -Operare con semplici

		✓ -Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ✓ Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. ✓ Stimare il risultato di un' operazione	calcolo veloce e mentale • La divisione e i relativi algoritmi di calcolo. • Le relazioni tra numeri naturali • Numeri.	espressioni conoscendo le principali regole di precedenza fra operatori -Verbalizzare le procedure di calcolo. -Utilizzare la calcolatrice - Eseguire divisioni con il resto. - Riconoscere e operare con multipli e divisori - Riconoscere alcuni criteri di divisibilità di un numero -Riconoscere alcuni numeri primi -Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10,100,1000, con numeri naturali e decimali - Effettuare calcoli di approssimazione

SPAZIO E FIGURE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…) - -Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (scale di riduzione) Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo	Padroneggiare strumenti e procedure - Utilizzare il linguaggio specifico Analizzare modelli e rappresentazioni grafiche Padroneggiare strumenti e procedure	**SAPERE**: ✓ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti ✓ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e la tecnica. ✓ Riconoscere figure simmetriche, ruotate, traslate e riflesse. ✓ Riprodurre in scala una figura assegnata.	• Gli enti geometrici fondamentali • Lati, angoli, vertici, facce, spigoli, diagonali. • Il piano cartesiano • Le coordinate	**L'alunno è in grado di:** -Localizzare punti sul piano cartesiano. -Riconoscere simmetrie, traslazioni e rotazioni. -Realizzare figure simmetriche, traslate e ruotate. -Operare rispettando rapporti di similitudine. -Leggere una mappa, individuare le coordinate di un punto e utilizzare il rapporto di scala in situazioni quotidiane. -Riconoscere, misurare e classificare angoli mediante goniometri con due scale numeriche Disegnare angoli. -Classificare rette rispetto alla posizione specifica. - Individuare gli elementi essenziali e le

. - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà		✓ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. ✓ Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità ✓ Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, anche al fine di farli riprodurre da altri. identificando elementi significativi ✓ Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni ✓ Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità ✓ Riconoscere nella realtà modelli di figure geometriche solide e identificare punti di vista diversi di uno		caratteristiche dei poligoni e classificarli -Distinguere i triangoli in base a proprietà - Rappresentare graficamente e riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti idonei o con software di geometria. -Descrivere figure geometriche attraverso proprietà date -Comporre e scomporre figure piane e solide -Classificare figure geometriche solide. -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali - Misurare e calcolare perimetri - Misurare e calcolare aree -Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio -Calcolare superfici e volumi dei solidi noti. -Riconoscere strategie di risoluzione di problemi di geometria utilizzando le informazioni suggerite dalla figura geometrica. -Argomentare il "perché "

		stesso oggetto ✓ Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti non convenzionali. ✓ Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione utilizzando le più comuni formule. ✓ Determinare la superficie di un solido.		dei procedimenti applicati

RELAZIONI-DATI-PREVISIONI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	-Riconoscere proprietà degli oggetti matematici. -Usare modelli matematici di pensiero logico. -Gestire efficacemente le informazioni. .	**SAPERE:** ✓ Rappresentare relazioni e dati.	• Quantificatori • Connettivi logici • Rappresentazioni	-Classificare in base a più attributi. -Utilizzarerappresentazioni di dati per ricavare informazioni. E impostare

	-Stabilire relazioni			procedure risolutive. -Usare correttamente i quantificatori. -Riconoscere gli enunciati logici e la funzione dei connettivi
	-Raccogliere dati -Elaborare dati. -Formalizzare dati in termini matematici	✓ Usare la nozione di frequenza, moda e di media aritmetica.	• Numeri • Calcoli	-Leggere e interpretare rappresentazioni e dati statistici mediante gli indici di posizione. -Rappresentare dati statistici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	-Valutare situazioni d' incertezza	✓ Intuire ed argomentare la possibilità del verificarsi o meno di un evento		-Valutare e individuare le possibilità del verificarsi di un evento. -Esprimere una probabilità in percentuale.
-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. -Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.		✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	• Numeri • Algoritmi di calcolo • La struttura del problema • Semplici schemi di soluzione • Rappresentazioni	-Leggere e comprendere il testo di un problema e riconoscerne la struttura interna. -Applicare metodi diversi per la soluzione di un problema. -Monitorare il processo di soluzione del problema in corso, di modificarlo se necessario e di valutare il risultato finale

-Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria. -Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. -Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica ,attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	Applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane Costruire ragionamenti	✓ Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, intervalli temporali, masse, pesi, capacità. ✓ Passare da un' unità di misura a un' altra, anche nel contesto del sistema monetario.	• Le grandezze e i loro simboli • Semplici strumenti di misura • Le regole di scrittura	-Esprimere verbalmente il piano di azione seguito e ricercare il confronto e la collaborazione con i pari. -Utilizzare tecniche e procedure del calcolo scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali. -Conoscere e usare le misure di lunghezza, capacità, peso. -Conoscere e usare le misure di superficie e di volume. -Calcolare durate temporali con unità di misura convenzionali. -intuire il rapporto tra spazio, tempo e velocità. -Operare con il denaro in situazioni di compravendita e di calcolo con le

		✓ Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure		percentuali. -Riconoscere i criteri di sequenza ordinata

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola Primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**

SCIENZE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Analizzare Classificare Riconoscere analogie e differenze - Osservare -Descrivere Formulare domande -Ipotizzare -Tradurre le idee in azione	**SAPERE**: ✓ Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ✓ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ✓ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare dati. ✓ Cercare delle spiegazioni a ciò	• Tipi di materiali . • Classificazione di oggetti in base alla funzione • Elementi naturali e artificiali -	**E` in grado di:** -Riconoscere l' origine e le caratteristiche di alcuni materiali solidi comuni -Identificare e nominare parti di oggetti, strumenti e funzioni. -Classificare oggetti in base alle proprietà. -Realizzare semplici esperimenti, seguendo le fasi del metodo scientifico .

		che succede intorno a sé. ✓ Riconoscere che intorno a sé la materia si presenta sotto diverse forme. ✓ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo alle forze, al movimento e al calore.		-Distinguere elementi allo stato liquido, solido e gassoso. -Individuare le caratteristiche dell' acqua e i suoi usi. Riconoscere l' importanza dell' acqua per gli esseri viventi. -Descrivere le regole di comportamento per evitare sprechi e per riciclare. -Descrivere il ciclo dell'acqua. -Individuare le caratteristiche e la composizione dell' aria -Confrontare la qualità dell' aria in ambienti differenti. -Descrivere semplici processi di trasmissione del calore

OSSERVARE E SPERIMENTARE SULCAMPO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. -Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Osservare Individuare somiglianze e differenze Capacità di tradurre le idee in azione Utilizzare il linguaggio specifico	**SAPERE** ✓ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. ✓ Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	• Denominazione di alcune parti del corpo • Conoscenza diretta e indiretta di alcuni esseri viventi e non viventi	**E` in grado di:** -Osservare e descrivere la realtà del mondo animale e vegetale. -Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale -Descrivere i processi legati alle funzioni vitali della pianta. -Descrivere momenti significativi nella vita di organismi animali.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze , fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni , produce rappresentazioni grafiche e	Osservare Descrivere Rappresentare Rilevare e registrare dati.	**SAPERE:** ✓ Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del Sole, stagioni).	Conoscenza diretta dei fenomeni atmosferici -Grafici. -Tabelle. - Semplici misurazioni. -Le relazioni causa-effetto. -Le relazioni spaziotemporali.	**E` in grado di:** -Individuare le caratteristiche di semplici fenomeni atmosferici. -Riconoscere la periodicità di alcuni fenomeni celesti. -Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale e naturale - Raccogliere dati sui fenomeni e registrarli in

schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.				tabelle e grafici - Eseguire misurazioni. - Cogliere il rapporto tra causa - effetto in un fenomeno. .
		✓ Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.		-Riconoscere l' importanza del suolo per i viventi e i pericoli che lo minacciano
		✓ Osservare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche		-Distinguere ambienti naturali e antropici. **E` in grado di:** Comprendere il significato e le fasi principali del metodo sperimentale. - Rilevare fenomeni naturali . - Cogliere informazioni dall' utilizzo corretto del computer, di internet, di libri.

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano	Esporre in forma chiara ciò utilizzando un linguaggio appropriato. Descrivere Individuare somiglianze e differenze Fare esperimenti	**SAPERE:** Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Le caratteristiche di un ambiente	**E` in grado di:** -Utilizzare il linguaggio specifico -Individuare e riconoscere le relazioni tra gli esseri viventi. - Descrivere i principali elementi di una catena alimentare -Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ecosistemi. -Individuare il legame tra adattamenti e ambiente di vita degli organismi vegetali e animali. -Sperimentare come un ecosistema raggiunge l'equilibrio. -Conoscere alcuni effetti dell' azione modificatrice dell' uomo sugli ecosistemi. Conoscere e rispettare le regole di comportamento per la tutela dell' ambiente Conoscere le regole di comportamento per

				rispettare un animale
		Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso.		-Distinguere le parti principali del corpo umano.
		Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri		Riflettere sui bisogni analoghi ai suoi in altri esseri viventi.
		Rispettare l' ambiente scolastico		-Avere cura del materiale scolastico, degli strumenti e degli spazi scolastici. -Acquisire la consapevolezza del rispetto della natura e dell'ambiente scolastico.

ASSE SCIENTIFICO- TECNOLOGICO

Scuola Primaria

Biennio (classi 4^ - 5^)

SCIENZE

OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo	-Osservare - Sperimentare - Conoscere - Riconoscere - Ragionare - Apprendere - Riflettere - Confrontare - Collegare - Scoprire - Formulare ipotesi - Verificare - Misurare -Descrivere	**SAPERE:** ✓ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. ✓ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, alle forze, al	- La materia e le sue caratteristiche. - Le trasformazioni della materia. • -Il calore e la temperatura • L'acqua , le sue caratteristiche e proprietà. • Il ciclo dell'acqua nelle sue diverse fasi. • Le caratteristiche, le proprietà e la composizione dell'aria.	**L' alunno è in grado :** -Individuare le proprietà di alcuni materiali. -Realizzare semplici soluzioni in acqua attraverso esperimenti. --Individuare, attraverso l' osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici (peso, forza, movimento, temperatura…) - Riconoscere regolarità nei fenomeni -Costruire il concetto di energia, in modo semplice. -Osservare, utilizzare e se necessario costruire

autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.		movimento e al calore. ✓ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate. ✓ Individuare le proprietà di alcuni materiali. ✓ Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua. ✓ Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.		semplici strumenti di misura. -Osservare e schematizzare semplici modelli interpretativi

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato,	-Osservare - Sperimentare - Conoscere - Riconoscere - Riflettere - Confrontare - Collegare - Scoprire - Formulare ipotesi -Verificare - Descrivere	**SAPERE** Osservare, a occhio nudo o con strumenti appropriati, la realtà del mondo circostante e dei fenomeni naturali ed acquisire le modalità del metodo scientifico-sperimentale. - Descrivere semplici fenomeni osservati nella realtà riferendone le caratteristiche.	- La metodologia del procedimento scientifico. - Grafici. - Tabelle. - Misurazioni. - Relazioni causa effetto. -. - Le "parole" della disciplina.	**L' alunno è in grado di:** - Riconoscere il lavoro dello scienziato e dei diversi specialisti delle scienze. - Utilizzare e riconoscere le fasi principali del metodo scientifico sperimentale. - Realizzare e schematizzare semplici esperimenti, attraverso l'uso di grafici, tabelle - Riconoscere il rapporto che intercorre tra scienza, tecnologia, conoscenza e progresso. - Esporre in forma chiara, utilizzando un linguaggio appropriato, ciò che ha sperimentato.

elabora semplici modelli.		- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci. -Osservare le caratteristiche dell' acqua e il suo ruolo nell' ambiente. -Interpretare il movimento dei corpi celesti rielaborandoli anche attraverso giochi con il corp	- Il suolo e il sottosuolo: composizione Le caratteristiche dell' acqua I	**E` in grado di:** Osservare, riconoscere e descrivere la struttura, la composizione e le proprietà dei diversi tipi di suolo. - Effettuare semplici esperimenti con i diversi tipi di suolo. -Osservare le caratteristiche dell' acqua e il suo ruolo nell' ambiente. - Riconoscere, denominare e distinguere gli elementi costitutivi del Sistema Solare. Ricostruire e il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. . - Esporre, usando un linguaggio chiaro ed appropriato, ciò che ha appreso

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute. - Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.	- Osservare - Sperimentare - Conoscere - Riconoscere - Ragionare - Apprendere - Riflettere - Confrontare - Collegare - Scoprire - Formulare ipotesi - Verificare - Misurare	**SAPERE:** ✓ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ✓ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ✓ Descrivere e interpretare il	• Gli esseri viventi e non viventi e la loro classificazione in base alle principali caratteristiche. • Le piante: caratteristiche fondamentali • Gli animali: caratteristiche principali	**L' alunno è in grado di:** -Classificare gli esseri viventi e non viventi. - Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche degli esseri viventi, distinguendone i vari regni. - Osservare, riconoscere e descrivere le parti di una pianta e le relative funzioni. - Elaborare i primi elementi di classificazione delle piante, distinguendole in semplici e complesse. - Riconoscere e descrivere i processi nutritivi, riproduttivi, di respirazione e traspirazione delle piante. - Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche di funghi, muffe, lieviti e batteri. -Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche

		funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. ✓ Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare. ✓ Avere cura della salute del proprio corpo anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità. ✓ Utilizzare il computer per ricavarne informazioni utili. ✓ Leggere libri informativi per ampliare le proprie conoscenze. ✓ Osservare e interpretare le		delle cellule animali e vegetali. -Riconoscere e descrivere caratteristiche fisiche e strutturali dei tessuti, degli organi….. apparati e organismi. - Riconoscere e classificare l'origine dei principi nutritivi contenuti negli alimenti. - Strutturare una piramide alimentare. - Riconoscere principi di buona alimentazione. Individuare gli errori alimentari. - Valutare positivamente il valore dello sport associato ad una sana alimentazione. - Usare internet per trovare informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. - Scegliere libri che contengano riferimenti scientifici ricercati

		trasformazioni ambientali **SAPERE:** - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Riconoscere l'importanza della natura e dell'ambiente nella vita dei viventi e del pianeta. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo		**L' alunno è in grado di:** - Comprendere e descrivere il ciclo vitale degli animali e le relazioni che li legano al loro ambiente di vita. - Individuare, riconoscere e descrivere le principali caratteristiche morfologiche e le funzioni vitali degli animali vertebrati ed invertebrati, elaborandone i primi elementi di classificazione. –Approfondire i concetti di ambiente naturale ed ecosistema, descrivendone la struttura e le componenti. - Individuare, riconoscere, schematizzare e descrivere i principali elementi di una catena e di una rete alimentare. - Comprendere e descrivere il concetto di inquina-mento nelle sue svariate forme, individuandone i fattori scatenanti, le conseguenze e prospettando le possibili

				soluzioni. -Comprendere e distinguere varie forme di energia. -Comprendere l'importanza del "risparmio energetico" per la sopravvivenza della Terra.

ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

Scuola Primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno: -Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e utilizza	Leggere per ricavare informazioni. Capacità di tradurre le idee in azione Descrivere Classificare	**SAPERE:** ✓ Ricavare informazioni utili e significative dall'etichetta di un prodotto.	• Gli elementi del mondo naturale ed artificiale. • I materiali degli oggetti.	**L' alunno è in grado di:** -Distinguere tra materiali naturali e artificiali. -Riconoscere materiali diversi. -Indicare le diverse

semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.		✓ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio ✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	• La funzione degli oggetti.	proprietà dei materiali. -Descrivere oggetti in base alle proprietà dei materiali e alla funzione. -Descrivere la sequenza delle operazioni per eseguire un lavoro o realizzare un oggetto. - Scegliere i materiali adeguati per la realizzazione di oggetti vari. . -Comprendere la funzione dei vari oggetti tecnologici di uso quotidiano e saperli classificare. -Descrivere la struttura, la funzione e l'uso di alcuni oggetti di uso comune.
	Effettuare misurazioni	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi.	- Unità di misura arbitrarie, e convenzionali. -Tabelle, grafici, mappe.	- Confrontare e misurare grandezze con unità di misura arbitrarie. -Riconoscere grandezze misurabili ed effettuare misurazioni del proprio ambiente scolastico e della propria abitazione. -Raccogliere dati e rappresentarli attraverso tabelle, disegni, brevi frasi

				e testi.
-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche , le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	-Mezzi e strumenti informatici.	-Riconoscere uso e funzioni di un computer. -Riconoscere l'importanza dell' impiego della tecnologia in diversi ambiti sociali per migliorare la vita dell'uomo individuandone anche i limiti e i rischi.	Conoscenza diretta del computer	-Individuare le periferiche essenziali (mouse, monitor, stampante) di un computer. - Utilizzare la tastiera e i comandi principali. - Individuare alcune funzioni principali del computer. -Utilizzare semplici software didattici. - Utilizzare correttamente e consapevolmente il PC. - Individuare i diversi campi in cui viene utilizzata la tecnologia: medico, scolastico, economico -Riconoscere alcuni rischi connessi all'uso della tecnologia -Avviarsi ad un uso consapevole e corretto della tecnologia con particolare riferimento ad internet

PREVEDERE E IMMAGINARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
		SAPERE: ✓ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. ✓ Pianificare la fabbricazione di un semplice manufatto elencando gli strumenti e i materiali necessari. ✓ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell' ambiente scolastico.		**L' alunno è in grado di:** - Riflettere sulle conseguenze di comportamenti personali nell' ambito delle regole della classe -Individuare le procedure necessarie alla realizzazione di un modello. Effettuare stime approssimative

INTERVENIRE E TRASFORMARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e strumenti multimediali		✓ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. ✓ Smontare semplici oggetti e meccanismi. ✓ Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.		**L' alunno è in grado di** -Smontare e ricomporre semplici giocattoli -Realizzare modelli di manufatti di uso comune seguendo una procedura logico-formativa. -Curare il proprio corredo scolastico.

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola primaria

Biennio(classi 4^-5^)

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno: -Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Leggere per ricavare informazioni Tradurre le idee in azione Effettuare misurazioni	**SAPERE:** ✓ Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio ✓ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più	Materiali: funzioni e caratteristiche Uso di semplici strumenti di misurazione Grafici e tabelle	**L' alunno è in grado di** -Individuare alcune informazioni utili riportate sull'etichetta di un prodotto . - Ricavare informazioni utili dal foglietto illustrativo di un giocattolo per il suo uso e montaggio. -Distinguere le proprietà dei materiali più comuni -Effettuare semplici misurazioni.

-Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche , le funzioni e i limiti della tecnologia attuale		comuni. ✓ Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione ✓ Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi. ✓ Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.. ✓ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.		Utilizzare grafici e testi per rappresentare dati. Riconoscere una semplice applicazione tecnologica e relativa modalità di funzionamento. Utilizzare la strumentazione per il disegno tecnico

PREVEDERE E IMMAGINARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. -E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. -Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni	Leggere per ricavare informazioni Tradurre le idee in azione Effettuare misurazioni	✓ Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. ✓ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari ✓ Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. ✓ Riconoscere i difetti un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti ✓ Organizzare una gita o una	• Misurazioni • Unità di misura • Le proprietà dei materiali	**L' alunno è in grado di:** -Osservare oggetti presenti nell' ambiente scolastico e stimarne il peso o la misura. -Elencare materiali occorrenti e strumenti per realizzare un manufatto. -Prevedere le conseguenze di comportamenti inadeguati e attivarsi per prevenirli -Individuare i difetti di un oggetto e prevederne i miglioramenti Organizzare una visita d' istruzione usando anche Internet per trovare informazioni.

		visita ad un museo usando internet per reperire informazioni		

INTERVENIRE E TRASFORMARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico e strumenti multimediali	Descrivere Tradurre le idee in azione Scrivere testi regolativi Classificare	✓ Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. ✓ Smontare semplici oggetti e meccanismi ✓ Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.	Conoscere semplici tecniche per la realizzazione di manufatti Conoscere i simboli del codice scritto Conoscere software di videoscrittura	**L' alunno è in grado di**. -Realizzare un oggetto e descrivere la sequenza delle operazioni. -Smontare e rimontare oggetti e meccanismi. -Classificare alimenti in base alle loro caratteristiche -Scrivere testi regolativi per realizzare ricette -Usare semplici programmi -Utilizzare la videoscrittura per realizzare semplici

		✓ Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità		documenti. -Usare la connessione a Internet per ricercare dati e informazioni.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell' Infanzia (3-4-5 anni)

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico.

I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali,le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà**.**

La musica è un'esperienza universale che si manifesta in modi e generi diversi, tutti di pari dignità, carica di emozioni e ricca di tradizioni culturali. Il bambino, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi.

Tutte le attività didattiche del presente campo di esperienza tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente.

CAMPO DI ESPERIENZA:IMMAGINI-SUONI-COLORI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	I linguaggi non verbali come mezzo di comunicazione di emozioni e stati d'animo e di interazione creativa.	**Sapere**: ✓ Decodificare linguaggi diversi. ✓ Esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio del corpo.	I linguaggi non verbali per comunicare, esprime emozioni, raccontare	**L' alunno è in grado di:** esprimersi e comunicare usando creativamente diversi linguaggi verbali e non verbali.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.	La drammatizzazione, il disegno, la pittura, le attività manipolative L'espressività del gesto come mezzo di comunicazione.	✓ Inventare storie ed esprimerle attraverso la drammatizzazione. ✓ Usare il segno grafico in maniera creativa. ✓ Esprimere emozioni e sentimenti mediante l'uso del colore. ✓ Manipolare diversi materiali.	• La drammatizzazione per raccontare e inventare storie. • Il segno grafico per rappresentare emozioni e raffigurare la personale interpretazione della realtà. Alcune tecniche pittoriche e plastiche. • La possibilità di esprimere emozioni e sentimenti mediante l'uso del colore.	Inventare semplici storie con l'ausilio dell'insegnante e drammatizzarle. disegnare spontaneamente e su consegna. Collocare correttamente, su indicazioni dell'insegnante elementi sullo spazio foglio. Usare creativamente i colori.
Utilizza materiali, strumenti e tecniche espressive e creative.	L'utilizzo di vari materiali, strumenti e tecniche espressive e creative.	✓ Utilizzare vari materiali, strumenti e tecniche espressive e creative	• L'utilizzo di tecniche e materiali.	Manipolare creativamente materiali plastici.
Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Le potenzialità offerte dalle tecnologie	✓ Usare alcuni strumenti massmediali,	• Alcune tecnologie digitali e le loro potenzialità.	Esprimersi con creatività attraverso le tecnologie a sua disposizione e di utilizzarle.
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali,	L'interesse per la musica, le opere d'arte e gli spettacoli.	✓ Sperimentare diverse forme di	• Diverse forme di	-ascoltare brani musicali e fruire opere d'arte.

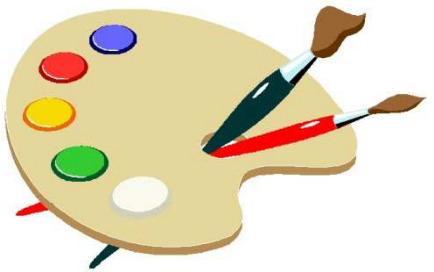
visivi, di animazione…); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.		espressione artistica. Seguire con curiosità e interesse spettacoli di vario tipo. ✓ Conoscere e apprezzare opere d'arte. ✓ Individuare elementi compositivi di un quadro, un disegno, un'immagine.	espressione artistica. • Opere d'arte. • Spettacoli teatrali, visivi, musicali.	- Seguire con interesse spettacoli di vario genere.
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali.	La percezione e la produzione musicale.	✓ Utilizzare la voce, il corpo e semplici oggetti per produrre suoni e ritmi. ✓ Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica.	• La differenza tra ritmi, suoni e melodie. • L'uso della voce, del corpo e di oggetti per produrre suoni e ritmi, canti e melodie.	- Cogliere la differenza tra ritmi, suoni e melodie. -Riprodurre suoni e ritmi. -Cantare in coro rispettando la melodia.
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	I primi alfabeti musicali			-Usare semplici simboli per codificare i suoni. -Inventare semplici partiture

		✓ Rappresentare graficamente con simboli stabiliti il suono, il rumore, il silenzio. ✓ Inventare semplici partiture.	Semplici simboli per codificare i suoni	

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**



ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali.	Il linguaggio visivo per disegnare. - Rielaborare delle immagini -La produzione grafico pittorica	**SAPERE :** ✓ Riconoscere, individuare, discriminare e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo. ✓ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; - rappresentare e comunicare la realtà percepita; ✓ Trasformare	• Gli elementi del linguaggio visivo. • Strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	**L' alunno è in grado di:** - Riconoscere alcuni elementi determinanti nella percezione del colore mediante l'osservazione e la sperimentazione. -Utilizzare i colori fondamentali e composti: colori primari e secondari, complementari e terziari. -Discriminare colori caldi e freddi. - Discriminare i colori tenui e i colori forti e riprodurli con tecniche e modalità diverse. - Orientarsi nello spazio-foglio: linee continue, forma e dimensione.

		immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. ✓ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.		-Riconoscere e discriminare forme semplici. - Associare colori a impressioni. - Riprodurre e definire l'espressione del viso, gesti, atteggiamenti del corpo di figure umane. - Colorare in modo personale in un'immagine mediante il colore e/o l'aggiunta di elementi. Usare materiale plastico – manipolativo per modellare oggetti. Produrre semplici manufatti utilizzando carte differenti, plastilina, materiali di recupero. - Colorare usando strumenti e tecniche differenti .

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). .	Osservare Descrivere Decodificare Le tecnologie multimediali per esplorare le potenzialità espressive	**SAPERE :** ✓ Osservare con consapevolezza immagini e oggetti per coglierne elementi distintivi sul piano del colore e della forma. ✓ Individuare nel linguaggio del fumetto, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. ✓ Esprimersi e comunicare mediante le tecnologie multimediali .	• Elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. • Regole della percezione visiva. • L'orientamento nello spazio • Il linguaggio del fumetto. . • La comunicazione mediante le tecnologie multimediali.	**L' alunno è in grado di:** -Osservare e descrivere oggetti e immagini nei loro elementi caratteristici, con l'aiuto di domande. Descrivere gli elementi formali di un' immagine. Riconoscere in un testo iconico-visivo le linee,i colori,le forme,il volume e lo spazio. Individuare il codice comunicativo utilizzato nei fumetti. -Discriminare: i diversi tipi di cornice in una serie di vignette,le nuvolette, la funzione delle onomatopee, i simboli, le linee cinetiche. -Discriminare: i diversi tipi di inquadratura in una fiaba a fumetti e dei personaggi di fiabe a fumetti. - Individuare le caratteristiche dei personaggi e degli ambienti in un racconto a fumetti. - Riordinare in sequenza le vignette di un racconto a fumetti.

				- Completare un racconto a fumetti. -Utilizzare le funzioni della barra di disegno di Word. - Realizzare produzioni grafico-pittoriche con il software Word. - Esplorare le potenzialità espressive di Word. Inserire in un testo un'immagine con la funzione di Word.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D' ARTE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Individua i principali aspetti formali dell' opera d' arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Osservare Descrivere Decodificare	**SAPERE :** ✓ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio culturale e i principali monumenti storico-artistici	• Dipinti e opere d'arte. • Forme di arte del proprio territorio. Forme di artigianato	**L' alunno è in grado di**: - Osservare e descrivere in maniera globale un dipinto. -Osservare la riproduzione di un'opera d'arte per coglierne i più evidenti elementi distintivi sul piano del colore e della forma -Analizzare e conoscere alcune forme di arte e produzione artigianale presenti nel proprio

				territorio. Individuare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico Apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

Biennio (classi 4^-5^)

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi(espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi)e -rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici	Immagini per comunicare	**SAPERE :** ✓ Elaborare creativamente produzioni personali autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ✓ Trasformare immagini e	. Tecniche grafico pittoriche (la prospettiva, le proporzioni, i colori simbolici, i motivi ornamentali, l'acquerello, la luce, le ombre lo sfumato) Modelli e plastici con carta, e argilla Manufatti	**E `in gradodi:**. -Rappresentare e riprodurre immagini con diverse tecniche grafico-pittoriche.

e pratici, ma anche audiovisivi e multimediali.)		materiali ricercando soluzioni figurative originali. ✓ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. ✓ Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.		Utilizzare autonomamente gli elementi di base della comunicazione iconica. -Sperimentare nuove tecniche che stimolino la fantasia. -Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali su supporti di vario tipo

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). .	Funzioni delle immagini	**SAPERE :** ✓ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali ,utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ✓ Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. .	Gli elementi del linguaggio visivo nella loro globalità. L'immagine digitale, televisiva multimediale	**E `in gradodi:** Osservare, con consapevolezza oggetti e immagini presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi visivi. -Riconoscere il significato espressivo degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. -Comprendere il contenuto di una comunicazione visiva e rielaborarlo. -Differenziare stili e tecniche dell'espressione artistica in base all'epoca e alle caratteristiche proprie dell'artista.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D' ARTE				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Individua i principali aspetti formali dell' opera d' arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Osservare e leggere immagini	**SAPERE :** ✓ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprendere il messaggio e la funzione. ✓ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. ✓ Riconoscere e apprezzare nel territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico -artistici	Tecniche e stili dell'espressione pittorica. . Testimonianze delle antiche civiltà. I principali monumenti, realtà museali, pinacoteche, edifici storici e sacri nel territorio di appartenenza.	**L' alunno è in grado di** : -Descrivere un'opera d'arte individuando e riconoscendo i diversi generi artistici. - Operare raffronti fra opere d'arte di epoca diversa, individuandone i tratti caratteristici -Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti nel proprio territorio.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**

MUSICA

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad	-Il paesaggio sonoro per esplorare suoni e rumori nei vari ambienti. -Le parole-suono.	**SAPERE :** ✓ Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ✓ Percepire, ascoltare, classificare, individuare	• Produzioni sonore con la voce, il corpo, gli oggetti. -Le caratteristiche di suoni e rumori • Il contrasto silenzio/suono. • Suoni e rumori in diversi ambienti. • Gli elementi acustici	**L' alunno è in grado di** : -Utilizzare voce, corpo e oggetti per esplorare il paesaggio sonoro. - Comparare suoni/rumori e silenzio. - Ascoltare e classificare suoni e rumori in diversi ambienti. -Distinguere suoni e rumori

ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	- I messaggi sonori. -Il paesaggio sonoro per esplorare le caratteristiche dei suoni. -Le azioni sonore. -Gli strumenti ritmici.	,discriminare e riprodurre suoni, rumori, silenzi nei diversi ambienti, in relazione alla fonte. ✓ Utilizzare trascrizioni fonetiche e onomatopee. ✓ Contestualizzare e interpretare correttamente alcuni elementari segnali acustici. **SAPERE :** ✓ Conoscere, individuare e discriminare i parametri del suono:	in relazione alla fonte. • Suoni naturali e suoni artificiali. • Rappresentazioni simboliche.	in base ad alcune caratteristiche. - Discriminare gli elementi acustici in relazione alla fonte. - Classificare suoni e rumori ascoltati nei vari ambienti in due categorie: suoni naturali e suoni artificiali. - Elaborare forme libere di rappresentazione simbolica. -Ascoltare, riconoscere e riprodurre suoni mediante onomatopee. - Contestualizzare e interpretare messaggi sonori. **E `in gradodi:** -Individuare la fonte e percepire la provenienza dei suoni: il timbro - Individuare la fonte e percepire la provenienza dei suoni: l'intensità. -Individuare la durata di un

		timbro, intensità, durata, altezza. ✓ Utilizzare il corpo per la produzione dei suoni. ✓ Esplorare le risorse delle piccole percussioni.		suono: suono lungo e suono breve. - Riprodurre suoni vocalici secondo una durata. - Individuare la fonte e percepire la provenienza dei suoni: l'altezza del suono. - Riprodurre azioni sonore con il corpo. - Utilizzare strumenti melodico- ritmici.
Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. -Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.	Esecuzione di brani musicali Modelli ritmici	**SAPERE :** ✓ Conoscere alcune tipologie dell'espressione vocale: giochi vocali, filastrocche, favole e canti di vario genere ✓ Ascoltare, ed eseguire	Tipologie dell'espressione vocale: giochi vocali, filastrocche, favole, canti - Brani musicali. - Modelli ritmici.	**E `in gradodi:** Ascoltare semplici canzoni e filastrocche e sapendone cogliere il ritmo. - Modulare la voce recitando semplici filastrocche. - Eseguire semplici accompagnamenti ritmici con il battito delle mani, oggetti sonori, strumentini. - Ascoltare semplici brani musicali e saperli eseguire con la voce. - Ascoltare semplici

		collettivamente e individualmente semplici brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e la scansione ritmica. ✓ Rilevare, riprodurre, individuare scansioni e modelli ritmici.		canzoni e filastrocche e saperle eseguire con la voce, accompagnandole con i gesti. -Riconoscere e riprodurre scansioni ritmiche. -Rilevare e riprodurre i modelli ritmici fondamentali. - Individuare la struttura forte/debole e la distribuzione degli accenti musicali.
Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	-Il valore estetico del linguaggio musicale -La scrittura dei suoni	**SAPERE :** ✓ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani	• Strutture musicali e significati. • La scrittura non convenzionale e	**E `in gradodi:** -Cogliere il valore funzionale ed estetico del linguaggio musicale. - Elaborare rappresentazioni simboliche non convenzionali. Organizzare percorsi sonori in sequenze lineari. -Decodificare e utilizzare le unità ritmiche convenzionali. -Riprodurre e registrare semplici sequenze ritmico-melodiche

		musicali di vario genere e stile. ✓ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. ✓ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	convenzionale dei suoni. • I percorsi sonori	

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

Biennio (classi 4^-5^)

MUSICA

TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. -Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.	I parametri del suono e sistemi di notazione arbitrarie e convenzionali La musica nel tempo e i generi musicali	**SAPERE** ✓ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali. ✓ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. ✓ Riconoscere gli usi, le funzioni e i	• Altezza, intensità e durata dei suoni • Le principali funzioni della musica e alcuni generi musicali • La musica negli spot pubblicitari	**L' alunno è in grado di :** – Descrivere e riconoscere i parametri dei suoni in un brano musicale - Riconoscere e utilizzare la struttura musicale convenzionale e non. - Riconoscere alcune funzioni della musica nelle società antiche e nell'epoca moderna. – Descrivere e interpretare vari generi musicali. – Interpretare la musica dei massmedia. -Improvvisare brani musicali vocali e strumentali. -Eseguire in modo espressivo collettivamente

- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. -Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. -Riconosce gli elementi l costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. -Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.		contesti della musica nella realtà multimediale(cinema, televisione, computer). ✓ Ampliare con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. ✓ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici		e individualmente brani vocali e strumentali.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia (3-4-5 anni)

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. I bambini giocano con il loro corpo, comunicano si esprimono con la mimica, si travestono, si mettono alla prova, anche in questi modi percepiscono la completezza del proprio se consolidando autonomia e sicurezza emotiva

La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettandolo e avendone cura.

Tutte le attività didattiche del presente campo di esperienza tendono a promuovere l'insieme delle competenze trasversali che costituiscono il profilo finale dello studente.

CAMPO DI ESPERIENZA:IL CORPO E IL MOVIMENTO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	La coscienza del proprio corpo come mezzo di conoscenza di sé e del mondo	**Sapere**: Utilizzare gli schemi motori di base in modo armonico. ✓ Orientarsi nello spazio. ✓ Esprimersi e comunicare attraverso il movimento del corpo. ✓ Riconoscere e nominare le diverse parti del corpo. ✓ Maturare condotte per la adeguata gestione della giornata scolastica.	• Potenzialità e limiti della propria fisicità. • Il linguaggio e l'espressione gestuale. • Il corpo e le sue parti. • Le condotte per l'autonoma gestione della giornata scolastica.	**L' alunno è in grado di :** - utilizzare adeguatamente le divere condotte motorie. - comunicare attraverso il corpo. - individuare le parti del corpo su di sé, sugli altri e su immagini. - gestire la propria giornata in modo autonomo. **L' alunno è in grado di :**

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	La conoscenza delle differenze sessuali e la loro accettazione positiva L'adozione di pratiche corrette di cura di sé.	✓ Riconosce e accettare positivamente le differenze sessuali. ✓ Provvedere autonomamente alla cura della propria persona.	• Le differenze sessuali e di genere. • Norme di corretta alimentazione e igiene personale.	-distinguere le differenze sessuali e rispettare le diversità. - riconoscere le pratiche idonee alla cura di sé, all'igiene personale e alla sana alimentazione.
Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.	La sperimentazione di schemi posturali e motori. L'uso di attrezzi e strumenti	✓ Sperimentare schemi posturali e motori nelle attività ludiche individuali e di gruppo. ✓ Usare appropriatamente semplici attrezzi e materiali	• Gli schemi posturali e motori. Il controllo dei movimenti e il coordinamento con gli altri. • Materiali e attrezzi da utilizzare e adattare a diverse situazioni	- muoversi con destrezza e in modo coordinato sia nei giochi individuali che di gruppo.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Il controllo dei movimenti e la valutazione del rischio. L'interazione con gli altri attraverso il movimento, la musica, la danza.	✓ Valutare il rischio nell'esecuzione di gesti e movimenti Comunicare attraverso il movimento, la musica e la danza.	• I rischi connessi a movimenti scoordinati e incontrollati. • Le potenzialità espressive del corpo attraverso il movimento, la musica e la danza.	- Svolgere attività ludiche che richiedono l'impiego di semplici attrezzi. - controllare i movimenti e valutare i rischi. - interagire con gli altri nel movimento, nella musica, nella danza.
Riconosce il proprio corpo, nelle sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	La rappresentazione del corpo	✓ Rappresentare lo schema corporeo rispettandone le proporzioni	• La rappresentazione grafica dello schema corporeo	- rappresentare adeguatamente lo schema corporeo e le sue parti.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

Triennio **(classi 1^-2^-3^)**

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LOSPAZIO E IL TEMPO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	Schemi motori Coordinazione Orientamento	**SAPERE:** -Costruire e percepire la propria immagine corporea e la sua relazione con lo spazio e il tempo. -Sviluppare la discriminazione tattile, visiva, uditiva. Utilizzare in modo coordinato le abilità motorie di base e semplici sequenze di movimento in relazione allo spazio. -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma	-La percezione del proprio corpo e delle sue parti. -Gli organi di senso: esercizigioco -La lateralizzazione e i movimenti fini. - Le abilità motorie di base . -L'equilibrio posturale statico dinamico. - La coordinazione generale, segmentaria ed oculo-manuale. - L'orientamento e le relazioni spaziotemporali .	**L' alunno è in grado di :** -Conoscere lo schema corporeo. - Riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. - Creare suoni e rumori con le diverse parti del corpo -Selezionare le informazioni provenienti dagli organi di senso. - Eseguire esercizi per sviluppare la lateralizzazione e i movimenti fini - Collocarsi in posizioni diverse applicando le principali coordinate

		simultanea -Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri -Controllare l'equilibrio posturale statico - dinamico. -Eseguire esercizi di coordinazione generale, segmentaria ed oculo-manuale. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali-temporali: contemporaneità, successione, durata, ritmo.		spaziali. -Muoversi nello spazio seguendo un ritmo dato. - Cogliere la differenza tra movimento e staticità Utilizzare gli schemi motori di base -Eseguire percorsi motori. -Mantenere o ristabilire l'equilibrio nel corso di spostamenti in cui si ricerca anche il mantenimento di un adeguato e costante controllo posturale. - Eseguire correttamente esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculopodalica con l'uso di attrezzi e/o oggetti. - Sapere organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle coordinate spaziali-temporali. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con l'uso di oggetti e/o attrezzi

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA` COMUNICATIVO-ESPRESSIVA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche	L'Espressività corporea e il movimento	**SAPERE:** Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme musicali e di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	-Semplici sequenze di movimento nello spazio. - Sequenze ritmiche -Semplici coreografie	**L' alunno è in grado di :** -Sperimentare il proprio corpo e il movimento come strategia comunicativa. - Esprimersi utilizzando i gesti nell'ambito di esperienze ritmico - musicali.

IL GIOCO-LO SPORT-LE REGOLE-IL FAIR PLAY				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Partecipare per giocare Riflettere sul valore delle regole	**SAPERE:** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport* -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. -Rispettare le regole nella competizione sportiva, mostrando rispetto degli altri e senso di responsabilità.	Varie forme di gioco	**L' alunno è in grado di:** -Applicare correttamente modalità esecutive delle proposte di *giocosport*. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco -Rispettare le regole stabilite.

SALUTE E BENESSERE-PREVENZIONE E SICUREZZA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
.Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. .	Applicare sani stili di vita Riflettere sulle regole di sicurezza	**SAPERE:** -Assumere comportamenti adeguati in relazione all'igiene personale. -Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Rispettare le norme principali per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Salute e benessere Prevenzione	**L' alunno è in grado di:** - Individuare comportamenti corretti di igiene personale. -- Riconoscere alcuni principi essenziali, relativi a una corretta condotta alimentare. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. - Rispettare le fondamentali norme di sicurezza negli ambienti vissuti e assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola Primaria

Biennio (classi 4^-5^)

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo, la padronanza degli schemi nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Corpo e movimento	**SAPERE:** -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, afferrare, lanciare…) -Riconoscere e valutare traiettorie, distanze ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Gli schemi motori di base Le capacità di coordinazione statica e dinamica. I concetti topologici spaziali fondamentali. I principali concetti temporali delle azioni motorie. L'orientamento del proprio corpo in riferimento a strutture ritmiche.	**L' alunno è in grado di:** .Controllare i diversi segmenti del corpo e loro movimenti nello spazio. -Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo ed equilibrio.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA` COMUNICATIVO-ESPRESSIVA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musicali e coreutiche	Musica, gestualità e movimento	**SAPERE:** -Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva. -Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche in forma di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali attraverso	Le modalità espressive del linguaggio corporeo. Il corpo e il movimento per esprimersi.	**L' alunno è in grado di:** -Esplorare in modo personale il proprio corpo per comunicare ed esprimersi attraverso drammatizzazioni, danza e canto.

IL GIOCO-LO SPORT-LE REGOLE-IL FAIR PLAY				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche .	Regole e giochi	**SAPERE:** -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	-Descrizioni ed esecuzioni di giochi individuali, di coppia e di squadra. -Le regole di comportamento nel gioco. -Rappresentazione del gioco attraverso schemi - La cooperazione nel gruppo attraverso giochi popolari di strada	**L' alunno è in grado di:** -Rispettare le regole durante un gioco di gruppo, di coppia e di squadra. -Realizzare un gioco rispettando e attuando obiettivi comuni

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle				

SALUTE E BENESSERE-PREVENZIONE E SICUREZZA				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza	Muoversi con sicurezza Alimentazione e corporeità Il rilassamento	**SAPERE:** -Assumere, comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita . - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche cardiorespiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico .	.-Modalità d'uso corretto degli attrezzi e degli spazi in cui si svolge un'attività. Le regole igienico-comportamentali di rispetto dei diversi ambienti di vita quotidiana. - Rapporto tra alimentazione e benessere psico-fisico. --Importanza del movimento fisico. -Tecniche di respiro e di rilassamento	**L' alunno è in grado di:** -Prevenire infortuni attraverso il rispetto delle norme di sicurezza. -Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza. -Riconoscere alcuni principi per il benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un concetto corretto di regime alimentare. - Controllare il proprio respiro e sapersi rilassare muscolarmente dopo l'attività fisica.

RELIGIONE CATTOLICA
SCUOLA DELL'INFANZIA
(3-4-5 anni)

TRAGUARDO SCUOLA DELL'INFANZIA	AMBITI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	IL SE' E L'ALTRO : DIO E L'UOMO Sviluppare un positivo senso di sé Sperimentare relazioni serene con gli altri	**SAPERE** ✓ Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura. ✓ Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio. ✓ Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.	• Racconti della creazione • Dio creatore è mio Padre • Il mondo creato è dono di Dio	**L' alunno è in grado di:** Stabilire relazioni positive con adulti e coetanei
Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in	IL CORPO E IL MOVIMENTO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Riconoscere nei segni del	✓ Ascoltare vari momenti	• Gesù è un amico • Racconti della vita	Intuire e discriminare alcuni segni cristiani nella vita quotidiana

questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni	corpo l' esperienza religiosa	significativi della vita di Gesù ✓ Conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua ✓ Conoscere la persona di Gesù, le persone che ha incontrato e il suo mes-saggio d'amore raccontato nel Vangelo	di Gesù • Le parole di Gesù e l'amore per tutti	

TRAGUARDO SCUOLA DELL'INFANZIA	AMBITI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Riconosce alcuni linguaggi simbolici figurativi caratteristici delle tradizioni della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere,canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti	IMMAGINI, SUONI E COLORI: Riconoscere linguaggi simbolici e figurativi I DISCORSI E LE PAROLE: Sviluppare comunicazioni significative	✓ Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù. ✓ Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace. ✓ Intuire che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio ✓ Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua e della Chiesa ✓ Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa	• La nascita di Gesù, segni e simboli della festa religiosa • La morte e resurrezione di Gesù, segni e simboli della festa religiosa • Messaggio di pace e di amore, gli uomini tutti fratelli	Individuare le principali feste cristiane ed il clima di attesa che le anticipa Sviluppare e produrre un manufatto Scoprire le immagini del linguaggio biblico e il suo messaggio

riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.		anche nell'arte sacra ✓ Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace ✓ Riconoscere gesti di pace e di aiuto. ✓ Compiere gesti di attenzione, e pace verso il mondo e gli altri		
TRAGUARDO SCUOLA DELL'INFANZIA	AMBITI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'
Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti	LA CONOSCENZA DEL MONDO Osservare Esplorare	✓ Scoprire la capacità degli uomini cristiani e religiosi di vivere nel mondo con speranza e fiducia sviluppando sentimenti	• Varietà di popoli e uguaglianza	Manifestare interesse per ogni cosa o creatura del mondo riconoscendovi il dono di Dio

della realtà, abitandola con fiducia e speranza		di amore e responsabilità verso il dono ricevuto		

RELIGIONE

Scuola Primaria

Primo Triennio (classi 1^-2^-3^)

RELIGIONE CATTOLICA

DIO E L' UOMO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell' ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per	Riflettere Descrivere Porsi domande di senso	**SAPERE:** ✓ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. ✓ Conoscere	• Per la Religione Cristiana, Dio è Creatore e Padre. • Conoscere le risposte delle antiche civiltà attraverso i miti, la risposta scientifica moderna e la risposta della religione.	**L' alunno è in grado di:** -Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio: il creato. -Porsi delle domande sull'origine dell'uomo e del mondo.

interrogarsi sul valore di tali festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.		Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. ✓ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. ✓ Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".	• I racconti evangelici di Gesù. • La Chiesa come comunità dei credenti. • La preghiera come Dialogo tra l'uomo e Dio. • Il significato di gesti e segni liturgici come espressioni di religiosità.	-Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. -Riconoscere gli elementi della Chiesa come edificio e ciò che fanno i cristiani al suo interno. -Riconoscere alcune forme di preghiera. -Scoprire che sin dalle origini Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.

LA BIBBIA E LE FONTI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Ascoltare per comprendere Rielaborare testi ascoltati o letti Confrontare testi diversi	**SAPERE:** ✓ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ✓ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti	• La struttura della Bibbia • I miti della creazione • Il racconto biblico della Creazione • La storia del popolo degli ebrei	**L' alunno è in grado di:** -Distinguere, tra i libri, quelli sacri. -Individuare nella Bibbia il libro sacro dei Cristiani. -Conoscere la struttura della Bibbia. -Manifestare stupore e meraviglia nei confronti del creato -Conoscere il genere letterario del mito Ascoltare alcuni racconti biblici.

		evangelici e degli Atti degli Apostoli.		

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alle propria esperienza	Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi Riconoscere segni identificativi Comunicare in modo significativo	**SAPERE:** ✓ Riconoscere i segni cristiani in Particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare. ✓ Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione	• I racconti evangelici sulla vita di Gesù • Feste e tradizioni cristiane	**L' alunno è in grado di:** -Riferire gli episodi della vita di Gesù. -Conoscere alcune tradizioni legate al Natale e alla Pasqua.

		cattolica		
I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Si confronta con l' esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento ;coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Porsi domande di senso Interagire positivamente con gli altri	**SAPERE:** ✓ Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. ✓ Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	• Gli insegnamenti di Gesù e i fondamenti della morale cristiana. • I tratti essenziali della Chiesa e della sua missione	**L' alunno è in grado di:** -Riconoscere in alcune scelte di vita comportamenti fondati sull'insegnamento di Gesù. -Conoscere la struttura e i segni della chiesa.

Scuola Primaria

Biennio(classi 4^-5^)

RELIGIONE CATTOLICA

DIO E L' UOMO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell' ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell' esperienza personale, familiare e sociale.	Riflettere Descrivere Porsi domande di senso Ricavare informazioni da testi letti o ascoltati Fare sintesi delle conoscenze acquisite Esporre per iscritto e a voce Individuare analogie e differenze Mettere in ordine cronologico le informazioni Utilizzare il linguaggio specifico	**SAPERE:** ✓ Descrivere i contenuti principali del credo Cattolico ✓ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ✓ Cogliere il	• Il credo • Miracoli e parabole • I Sacramenti	**L' alunno è in grado di:** -Individuare nel Credo i principi fondamentali della fede cattolica. -Individuare in alcuni miracoli e parabole la rivelazione della divinità di Gesù. -Riconoscere i segni e simboli della religione

		significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della Salvezza di Gesù e azione dello Spirito. ✓ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	• Come vivevano i primi Cristiani • La storia del Cristianesimo nel suo cammino storico. • La Gerarchia della Chiesa. • La struttura e l'organizzazione della Chiesa. • Le grandi Religioni del mondo: origine,	Cristiana. -Trarre informazioni circa lo stile di vita delle prime comunità cristiane. Comprendere l'origine del Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico -Identificare le coordinate storico-geografiche in cui

		✓ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	sviluppo e contesto storico-geografico. • I principi fondamentali dell'Ebraismo, dell'Islam, del Buddismo e dell'Induismo. • I libri sacri e le guide religiose nelle grandi religioni • L'Ecumenismo.	nascono le grandi religioni. -Attribuire a ogni religione i rispettivi simboli e principi fondamentali. - Confrontare esperienze religiose differenti. -Utilizzare il lessico appropriato. -Individuare gli aspetti che consentono un dialogo tra le grandi religioni.

LA BIBBIA E LE FONTI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento	Ricavare informazioni da testi letti o ascoltati	**SAPERE:** ✓ Leggere		**L' alunno è in grado di:** -Conoscere le

fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	Fare sintesi delle conoscenze acquisite Esporre per iscritto e a voce Individuare analogie e differenze Mettere in ordine cronologico le informazioni Utilizzare il linguaggio specifico	direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. ✓ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. ✓ Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ✓ Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ✓ Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria,	• I vangeli, cuore del Cristianesimo: autori, formazione e destinatari. • La storia di Gesù sulla linea del tempo. • La Palestina, terra di Gesù: gruppi sociali, politici e religiosi. • Fonti storiche su Gesù. • Fonti iconografiche. • L'esempio di Maria e dei Santi.	caratteristiche principali dei vangeli e i relativi autori. -Identificare il contesto storico in cui sono nati i Vangeli. -Distinguere dati religiosi da fonti diverse. -Riconoscere nella vita di Maria e dei Santi modelli di vita da seguire.

		la madre di Gesù.		

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`
Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell' analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alle propria esperienza	Riconoscere i segni Individuare forme espressive	**SAPERE:** ✓ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ✓ Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. ✓ Individuare significative espressioni d'arte cristiana,	• I racconti della Natale e della Pasqua secondo i Vangeli. • Dio parla nel silenzio del cuore. • Il Cristianesimo nell'arte. • La vocazione cristiana.	**L' alunno è in grado di:** -Verbalizzare e commentare i racconti della Nascita, passione, morte e resurrezione di Gesù. -Riflettere sul significato del termine vocazione. -Riconoscere nel luogo di

		per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. ✓ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.		culto il luogo privilegiato del dialogo con Dio -Individuare nella vita di alcuni santi un esempio di sequela.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
TRAGUARDI	AMBITI DI MOBILITAZIONE DELLA COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA`

Si confronta con l' esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento ;coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Porsi domande di senso Riflettere Esporre motivazioni Individuare analogie e differenze Interagire positivamente con gli altri	**SAPERE:** ✓ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. ✓ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	• Esempi di vita cristiana: i santi, i martiri. • Le domande di senso di ogni uomo	**L' alunno è in grado di:** • identificare il progetto di vita che Gesù propone nei Vangeli. • Interrogarsi sul personale progetto di vita.